

TRANSGRESIONES

Anthony Julius

SINOPSIS

Trangresiones es un ensayo que zarandea la idea aprendida de asimilar la innovación como valor artístico y nos devolverá la casi olvidada pregunta: ¿pero, esto es arte? La transgresión en el arte, aparte de provocar ciertas reacciones indignadas, se ha venido considerando como un valor en sí mismo, incluso, con frecuencia, en el fin último del arte moderno. A lo largo del libro, y con el respaldo de los trabajos de artistas como Marcel Duchamp, los hermanos Chapman, Andrés Serrano, Damien Hirst, Gilbert & George, Paul McCarthy, Jeff Koons, Hans Haacke o Anselm Kiefer, Julius nos disecciona el arte transgresor cuestionando el valor de esta compulsiva necesidad de provocación....



Editorial	DESTINO
Materia	[QDTQ] FILOSOFÍA ÉTICA Y MORAL
EAN	9788423334452
Status	Disponible
Páginas	272
Tamaño	150x230x mm.
Peso	800
Precio (Imp. inc.)	29,85€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	01/01/2003

Títulos relacionados



CRÍMENES DEL LAGO DE LAS
TRISTEZAS, LOS
HART, ERIN M.