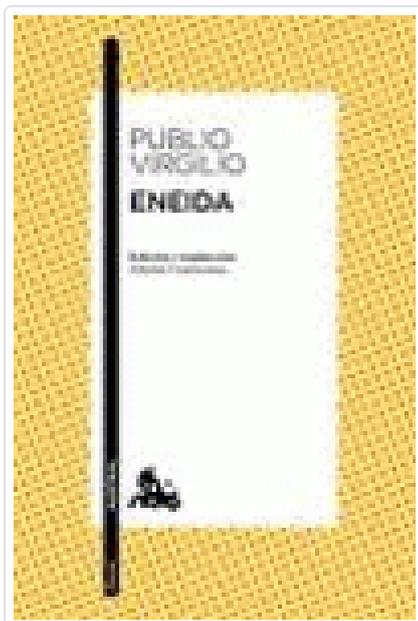


ENEIDA (AUSTRAL)



VIRGILIO MARON, PUBLIO

SINOPSIS

La "Eneida," el gran poema épico de Publio Virgilio Marón (Andes, Mantua, 70 a. C.-Brindisi, 19 a. C.) que no pudo terminar, exalta los orígenes del pueblo romano a través de Eneas, héroe troyano de estirpe divina, y narra sus viajes y las guerras que hubo de sostener para establecer su linaje en el Lacio. La influencia de Homero es evidente y las referencias a la Ilíada y la Odisea, constantes; pero su finalidad concreta era conseguir que los romanos estuvieran orgullosos de serlo, que se sintieran herederos de los dioses y de los héroes que habían forjando su historia nacional, y, sobre todo, exaltar la figura de Augusto como materialización y eclosión del glorioso destino de Roma. A Virgilio nunca le satisfizo plenamente su obra; trató de destruirla y en su testamento prohibió su publicación, pero el emperador Augusto lo impidió. Edición y traducción de Alfonso Cuatrecasa ...



Editorial	ESPASA CALPE, S.A.
Materia	CLASICA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788467006360
Status	Disponible
Encuadernación	Otros
Páginas	432
Tamaño	125x0x mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	10,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	03/04/2012

Títulos relacionados



TIPPING POINT,
THE
GLADWELL,
MALCOLM



DIES IRAE (3
VOLS.) PACK
FERNANDEZ,
MANUEL



ENRIQUE EL
VERDE (AUSTRAL
523)



DIETARIOS(II)NOTAS
PARA
SILVIA/CREPUSC..
PLA, JOSEP