

HAMBRE, EL



CAPARRÓS, MARTIN

SINOPSIS

Un libro incómodo y apasionado. Es una crónica que piensa, un ensayo que narra y un panfleto que denuncia la urgencia de una vergüenza sostenida y busca la manera de acabar con ella. ½Conocemos el hambre, estamos acostumbrados al hambre: sentimos hambre dos, tres veces al día. No hay nada más frecuente, más constante, más presente en nuestras vidas que el hambre #y, al mismo tiempo, para muchos de nosotros, nada más lejano que el hambre verdadera.+ Para entenderlo, para contarlo, Martín Caparrós recorrió la geografía del hambre, desde la India, Bangladesh, Níger, Kenia y Sudán hasta naciones desarrolladas como Estados Unidos y España. Allí encontró a quienes, por distintas razones #sequías, pobreza extrema, guerras, marginación#, sufren hambre. De sus historias está hecho El Hambre, y de las historias de quienes trabajan en condiciones muy precarias para paliarla, y las de quienes especulan con los alimentos y hambread a tanta gente. Y, por desgracia, sigue tan vigente. Seis años después, pandemia mediante, el problema se ha profundizado: por eso presentamos una nueva edición revisada y actualizada de esta investigación exhaustiva sobre los mecanismos que hacen que casi mil millones de personas no coman lo que necesitan. La crítica ha dicho... ½El Hambre de Marín Caparrós es mucho más que un ensayo, mucho más que una novela. Caparrós usa la literatura para llevarnos a un infierno de realidad, una realidad lejana, de la cual Caparrós es muy consciente.+ Roberto Saviano, 2015 ½El no-lector de El Hambre se está privando de un conocimiento esencial [...] Daría una mano por haberlo escrito.+ Juan José Millás ½Impresiona, incomoda y fascina. Consigue noquear a nuestra tan acomodada civilización.+ Núria Escur, La Vanguardia ½Caparrós es colosal en esos terrenos resbaladizos donde las cosas dejan de encajar en los moldes correctos como, por ejemplo, el momento en que un hombre decide sacar a su hija desnutrida del hospital asiático en el que está internada porque, según él, la nena está bien y, además, necesita que su mujer...



Editorial	GRIJALBO
Materia	NARRATIVA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788439736851
Status	Disponible
Páginas	672
Tamaño	153x0x50 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	26,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	01/03/2021

Títulos relacionados



MEDIANOCHE EN EL JARDIN DEL BIEN Y DEL MAL
BERENDT, JOHN



NOTICIA DE UN SECUESTRO
GARCIA MARQUEZ, GABRIEL



POR LA LIEBRE (OBRA PERIODISTICA 4)
GARCIA MARQUEZ, GABRIEL



VIAJE MUY LARGO, UN
MISTRY, ROHINTON