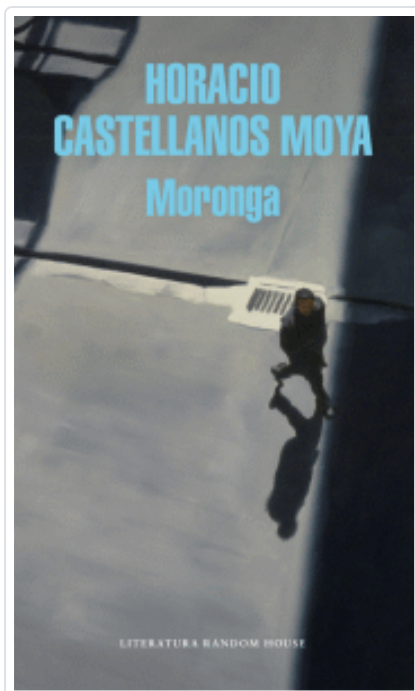


MORONGA



HORACIO CASTELLANOS MOYA

SINOPSIS

Un imprescindible de la literatura latinoamericana. Horacio Castellanos Moya es una de las voces más provocadoras, originales y relevantes de la generación de Bolaño. José Zeledón, hombre silencioso y huraño, vive atormentado por su violento pasado. Tras huir de El Salvador con una nueva identidad después de la guerra civil, ha logrado pasar desapercibido durante años en Estados Unidos. Ahora debe dejar atrás Texas y empezar de nuevo en Wisconsin, donde un antiguo compañero de la guerrilla le ha conseguido una habitación amueblada en la ciudad universitaria de Merlow City y un trabajo de conductor de autobús escolar. Su anodina nueva vida se verá alterada al descubrir que otro compatriota salvadoreño, el experiodista Erasmo Aragón, ejerce como profesor en el Merlow College mientras busca esclarecer la muerte del poeta revolucionario Roque Dalton. Castellanos Moya es uno de los autores más incisivos y singulares de su generación y el único que, según Roberto Bolaño, ha sabido narrar $\frac{1}{2}$ el horror, el Vietnam secreto que durante mucho tiempo fue Latinoamérica+. Al igual que otros personajes de Moronga, Zeledón y Aragón son supervivientes del horror, seres paranoicos y en permanente estado de alerta. Ambos nos cuentan en primera persona historias en las que asoma su pasado, la guerrilla y el narco, mientras el autor entretiene una intrincada telaraña de violencia que atrapa al lector hasta alcanzar un trepidante final en el que todos los caminos se unen. Reseñas: $\frac{1}{2}$ Castellanos Moya es una figura estelar en el todavía en marcha segundo boom de la literatura latinoamericana.+The New York Review of Books $\frac{1}{2}$ Es un melancólico y escribe como si viviera en el fondo de alguno de los muchos volcanes de su país.+Roberto Bolaño $\frac{1}{2}$ El instinto de Castellanos Moya por el humor también marca su trabajo: captura el absurdo noir que surge en los escenarios más mordaces o improbables.+The New York Review of Books $\frac{1}{2}$ Castellanos Moya tiene esa excepcional capacidad de escribir novelas aceleradas y completas, que lo desbordan a uno pero que también están bella y

...

	
Editorial	GRIJALBO
Materia	NARRATIVA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788439734055
Status	Disponible
Páginas	336
Tamaño	139x0x23 mm.
Peso	300
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	29/01/2018

Títulos relacionados



MEDIANOCHE EN EL JARDIN DEL BIEN Y DEL MAL
BERENDT, JOHN



NOTICIA DE UN SECUESTRO
GARCIA MARQUEZ, GABRIEL



POR LA LIEBRE (OBRA PERIODISTICA 4)
GARCIA MARQUEZ, GABRIEL



VIAJE MUY LARGO, UN
MISTRY, ROHINTON