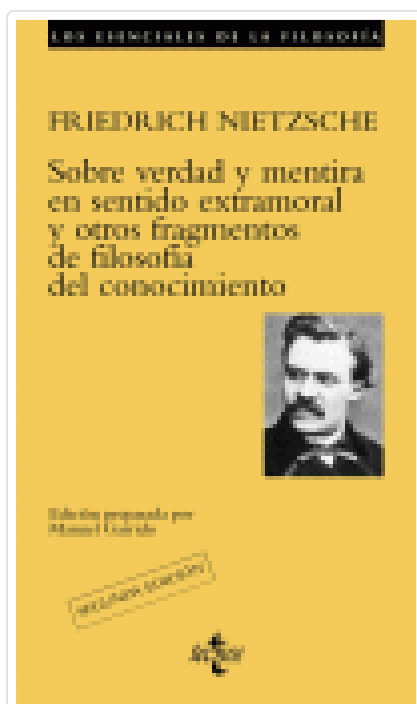


# SOBRE VERDAD Y MENTIRA EN SENTIDO EXTRAMORAL Y OTROS FRAGMENTOS



## NIETZSCHE, FRIEDRICH

### SINOPSIS

El fragmentario ensayo de Nietzsche Sobre verdad y mentira en sentido extramoral es uno de esos raros textos filosóficos que entendidos y no entendidos en la materia coinciden en calificar de deslumbrantemente originales. Su autor lo compuso aún no cumplidos los treinta, en el verano de 1873. Pero el manuscrito no rebasó apenas el círculo de los amigos y permaneció largo tiempo inédito. viendo la luz por vez primera después del fallecimiento del pensador. Durante la primera mitad del siglo XX prevaleció entre lectores y comentaristas, incluidos los ideólogos nazis, la imagen del Nietzsche de última época, de perfil más bien profético-religioso, que se inicia con la magna obra Así habló Zaratustra. Pero después de la Segunda Guerra Mundial, ya entrados los años cincuenta, volvió a emerger en Europa el perfil, ya entrevisto por Lou Salomé, de un Nietzsche intelectualista, librepensador e ilustrado, con visos positivistas, que se interesa por el problema de la verdad y la crítica del conocimiento y se manifiesta en la trilogía, aparecida en la década de 1880, Humano, demasiado humano, Aurora y Gaya ciencia. Pero con entera independencia de su circunstancia histórica y del lugar que ocupa en la trayectoria intelectual de Nietzsche, este fragmento merece ser leído por sí mismo, por la originalidad de su visión, el brillo de sus imágenes y la facilidad retórica de sus argumentos y porque nos muestra algunas de las más hondas intuiciones de su autor, quien ejercita ya aquí, con la misma maestría que en sus obras de madurez, el análisis genealógico del sentimiento, el arte por él inventado de desenmascarar las ocultas raíces emotivas de nuestras actitudes y juicios de valor que luego cultivaría el psicoanálisis y más recientemente Michel Foucault quiso radicalizar. ...



Editorial	EDITORIAL TECNOS, S.A.
Materia	FILOSOFIA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788430954858
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	120
Tamaño	125x205x9 mm.
Peso	130
Precio (Imp. inc.)	14,90€
Idioma	Español

### Títulos relacionados



COMUNICACION POLITICA, INTERNET Y CAMPANAS ELECTORALES  
REY MORATO, JAVIER DEL



SOCORRO DE LOS POBRES, EL. LA COMUNICACION DE BIENES  
VIVES, JUAN LUIS



QUE ES ILUSTRACION?  
ERHARD, J. B./FREIHERR VON MOSER, K. F./



MEDIACION Y SOLUCION DE CONFLICTOS  
SOLETO MUÑOZ, HELENA/OTERO PARGA, MILAGR