

ELEGIA PARA UN AMERICANO



HUSTVEDT, SIRI

SINOPSIS

Todo comienza pocos días después del funeral del padre, en Minnesota, cuando el Erik Davidsen y su hermana Inga encuentran una breve, inesperada, perturbadora nota entre los papeles del muerto. Es del año 1937, la firma Lisa, y alude a una tragedia, quizá un asesinato, a algo que jamás debe ser contado. Ya de vuelta en Nueva York, los hermanos intentan desvelar los secretos del pasado de su padre, el porqué de su persistente melancolía, reconstruir la historia de su familia de emigrantes noruegos. Pero también deben enfrentarse a sus propios secretos y relatos. Erik, un psiquiatra y psicoanalista, se ha divorciado hace no demasiado tiempo, y la soledad ha comenzado a perturbar su trabajo, a convertirlo en alguien que jamás imaginó ser. Y está fascinado por Miranda, su nueva vecina, una joven negra con una hija de cinco años y un perturbado ex que la acosa. Inga es una escritora que estuvo casada con otro escritor Max Blaustein, muerto cinco años antes, y que tiene que proteger a su hija, y protegerse a sí misma, del acoso y las revelaciones de un vengativo periodista sobre la doble vida de Max. O, como dice ella, tiene que reescribir su propia historia de principio a fin... ..



| | |
|----------------------|----------------------|
| Editorial | SEIX BARRAL, S.A. |
| Materia | NARRATIVA |
| Colección | SIN COLECCION |
| EAN | 9788432235580 |
| Status | Disponible |
| Páginas | 416 |
| Tamaño | 133xx mm. |
| Peso | 546 |
| Precio (Imp. inc.) | 19,50€ |
| Idioma | Español |
| Fecha de lanzamiento | 30/09/2019 |

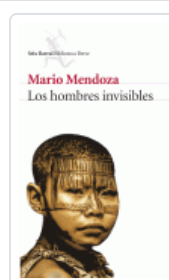
Títulos relacionados



ELEGANCIA DEL ERIZO, LA
BARBERY, MURIEL



LADRON DE ARTE, EL
CHARNEY



HOMBRES INVISIBLES
MARIO MENDOZA



MAL DE PORTNOY
PHILIP ROTH