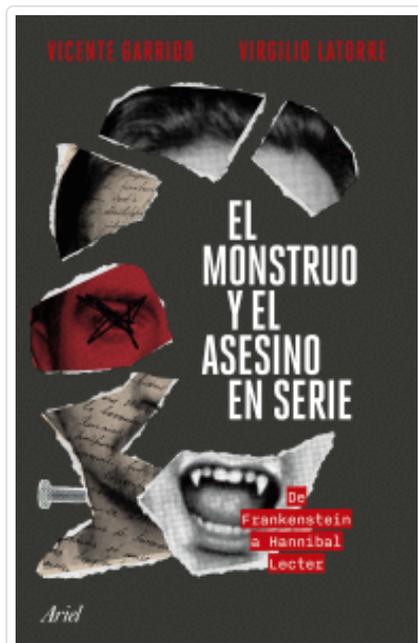


MONSTRUO Y EL ASESINO EN SERIE, EL

GARRIDO, VICENTE / LATORRE, VIRGILIO



SINOPSIS

Cómo la literatura gótica del siglo XIX ayudó a los científicos a desarrollar la categoría médica del psicópata criminal y el asesino en serie. Criminales como Jeffrey Dahmer o Ted Bundy han cautivado al imaginario común, introduciendo el arquetipo del asesino en serie a los referentes culturales que comprendemos como la mitología del siglo XXI. Pero ¿de dónde viene nuestra macabra obsesión por estas figuras? ¿Cómo ha influido la producción artística en el desarrollo de la categoría científica del psicópata? Es en la literatura gótica clásica donde podemos ver indicios de esta condición perturbadora. De modo sorprendente, este género definió al serial killer que la ciencia ha validado con el devenir del tiempo. ...



Editorial	EDITORIAL ARIEL, S.A.
Materia	PSICOLOGIA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788434436749
Status	Disponible
Páginas	544
Tamaño	145x230x mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	21,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	04/09/2023

Títulos relacionados

