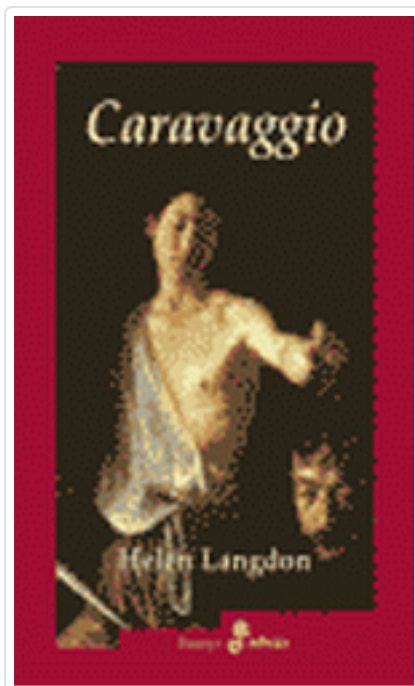


CARAVAGGIO



LANGDON, HELEN

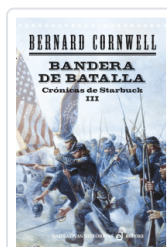
SINOPSIS

Caravaggio (1573-1610) ocupa con justicia un lugar de honor en la historia de la pintura universal, pero sin embargo su vida sigue siendo poco conocida y muchos aspectos de ella, como su culpabilidad en un asesinato o el giro hacia temas religiosos en sus obras, siguen siendo objeto de controversia. Helen Langdon, tras varios años de minuciosa investigación, reconstruye perfectamente la época que le tocó vivir al pinto, y los ambientes en que se movió, para ofrecer al lector una impresionante biografía que aúna la trayectoria personal con el análisis de la evolución artística. Con razón ha sido celebrada como la mejor biografía jamás escrita sobre Caravaggio. ...



Editorial	EDHASA
Materia	BIOGRAFÍAS Y TESTIMONIOS
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788435026475
Status	Disponible
Páginas	504
Tamaño	145xx mm.
Peso	1065
Precio (Imp. inc.)	36,50€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	22/03/2021

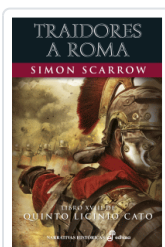
Títulos relacionados



BANDERA DE BATALLA (III)
CORNWELL, BERNARD



RELOJERO DE LA PUERTA DEL SOL (RUSTICA)
LARA, EMILIO



TRAIDORES A ROMA (XVIII) LIBRO XVIII
QUINTO LICINIO CATO
SCARROW, SIMON



RIFLES DE SHARPE, LOS
CORNWELL, BERNARD