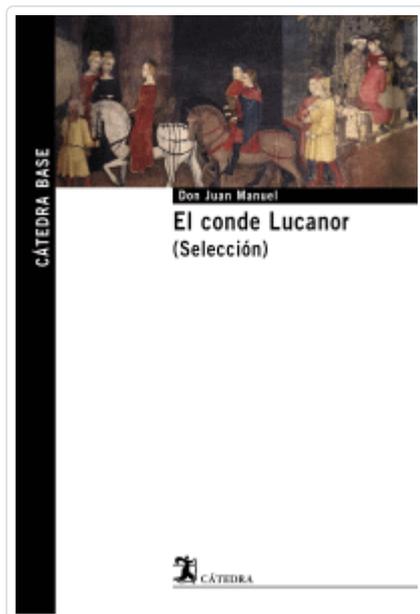


## CONDE LUCANOR, EL (27) CATEDRA BASE



### DON JUAN MANUEL

#### SINOPSIS

Don Juan Manuel pertenece por partida doble a la cultura española. Su figura interesa tanto a la historia como a la literatura. Señor de inmensos dominios, noble de gran prestigio y poder, estuvo presente en una de las etapas más confusas de la historia del reino de Castilla; como autor, su obra literaria representa una etapa capital en el desarrollo de la prosa española. Concibe y escribe " El conde Lucanor " con una intención didáctica, digno continuador de la obra de su tío Alfonso X el Sabio. Pero su arte narrativo hace que sus ejemplos adquieran valor artístico propio. La intención didáctica de la obra está implícita en el deseo de abarcar todos los aspectos de la condición humana. Presentamos en esta edición una selección de ejemplos. ...



Editorial	EDICIONES CATEDRA, S.A.
Materia	CLASICA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788437625447
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	184
Tamaño	210x140x11 mm.
Peso	227
Precio (Imp. inc.)	9,95€
Idioma	Español

#### Títulos relacionados



ESPO  
PUBLICITARIO, EL  
GONZALEZ  
REQUENA,  
JESUS/ORTIZ DE  
ZARATE,



HISTORIA  
GENERAL DE LA  
FOTOGRAFIA  
SOUGEZ, MARIE-  
LOUP/GARCÍA  
FELGUERA, M.-



VIDA  
CELLINI, BENVENUTO



FEMENINAS:  
EPITALAMIO Nº 354  
VALLE-INCLAN,  
RAMON Mº DEL