

# COMO SE HIZO LA TRILOGIA DE EL CABALLERO OSCURO



DUNCAN JESSER, JODY/POURROY, JANINE

## SINOPSIS

Este libro nos abre las puertas a la historia tras las cámaras de estas tres colosales películas. Basado en entrevistas con su director, Christopher Nolan, los personajes clave del reparto y el equipo técnico y acompañado de un vasto archivo de material gráfico y fotografías inéditas, el libro revela el desarrollo creativo y el diseño de la trilogía. ...



Editorial	EDICIONES DEL LABERINTO
Materia	HISTORIA DEL CINE
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788484836933
Status	Disponible
Páginas	310
Tamaño	235x0x24 mm.
Peso	2000
Precio (Imp. inc.)	40,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	10/09/2020

## Títulos relacionados



NUEVA  
ANTOLOGIA  
LATINA



DERECHOS  
HUMANOS  
BAIGORRI Y OTROS



ALES NEGRES  
GALLEGO GARCIA,  
LAURA



FUTBOL. VALORES  
EN EL JUEGO  
GOÑI, CARLOS