

FLAMENCA



ANONIMO

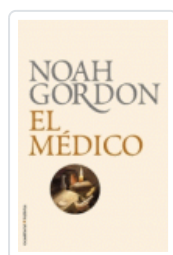
SINOPSIS

LA NOVELA QUE HA INSPIRADO A ROSALÍA Y A SU DISCO EL MAL QUERER. UN CLÁSICO DE LA LITERATURA PARA EL PÚBLICO MILENIAL. Flamenca es una historia de amor, pero también es, y quizá por encima de todo, un canto a la alegría de vivir sin obstáculos y la defensa de una concepción de la vida en la cual el placer ocupa una posición central, al constituirse como una elevada aspiración, propia en exclusiva de gente inteligente y culta. Protagonizada por seres libres, como Flamenca ?una joven resplandeciente y una de las grandes creaciones femeninas de la literatura universal- y Guillem de Nevers ?un caballero que se disfraza de clérigo para poder seducir y liberar a la dama prisionera por los celos extravagantes de su marido- esta novela reúne todo el saber erótico forjado por la tradición trovadoresca. Esta novela occitana del siglo XIII, de autoría desconocida, resulta absolutamente vigente en nuestros días, ya que supone reivindicación feminista que trata temas tan actuales como el maltrato, los celos, el consentimiento, la violencia de género, la libertad de elección... todo ello apuntalado por un bello elogio al hedonismo y a la fuerza humana del placer. Estamos, pues, ante la recuperación de un libro casi secreto que merece un lugar en la estantería de clásicos. ½ Todo compositor siempre aporta una parte de material real, personal, pero a la vez también tiene que haber fantasía. De alguna manera, el tema del mal querer conecta conmigo. El título lo vi clarísimo, pero a la vez hay una inspiración clara en una novela que se llama Flamenca, del siglo XIV, de autor anónimo. + Rosalía en una entrevista al diario El Mundo ½ Es la obra de un autor desconocido que le arrebató el corazón a Rosalía cuando a ella le rondaba hacer algo sobre los malos amoríos. + Inés Martín Rodrigo ? ABC ½ Una novela subversiva por el tratamiento que da a la mujer en igualdad de condiciones y deseos que el hombre en cuestiones como la inteligencia, el amor y el sexo. + Winston Manrique ? Huffington Post ½ No solo el tema del romance ayudó a Rosalía a componer las canciones....



Editorial	ROCA
Materia	OTRAS PUBLICACIONES TIEMPO LIBRE
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788417805074
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	150xx mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	16,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	17/06/2019

Títulos relacionados



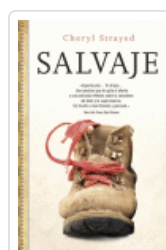
MEDICO (ED. 25 ANIV.)
GORDON, NOAH



ENCANTADORA (SECRETOS INMORTALES NICOLAS FLAME V)
SCOTT, MICHAEL



HECHICERA (SECRETOS INMORTALES NICOLAS FLAMEL)
SCOTT, MICHAEL



SALVAJE
STRAYED, CHERYL