

REGRESO A PARÍS



CREMADES, JACINTA

SINOPSIS

EL DESTINO DE TRES MUJERES, LA OPORTUNIDAD DE VOLVER A EMPEZAR. El debut literario de la periodista cultural Jacinta Cremades. Una saga familiar sobre secretos inconfesables y el poder del pasado Corre la década de los sesenta y Maite, una joven de la aristocracia barcelonesa, decide romper con las convenciones de la época y empieza una nueva vida en París. Huye de un pasado turbulento y de un destino que la persigue. Años después, Teresa, su hija, regresa a París, su ciudad natal, acompañada de la pequeña Lucía, una niña de especial sensibilidad. Allí trata de poner palabras a los silencios y secretos de una familia que siempre permaneció en las sombras. Regreso a París se adentra en los destinos entrelazados de tres mujeres de una misma familia, con un pasado común de hijas únicas, padres ausentes, huidas forzadas y búsqueda de la libertad. ½Un libro narrado con gran maestría. Una historia familiar que entrelaza los recuerdos y la magia.+Carmen Posadas ½Tres voces femeninas se suceden en el tiempo y a la vez se conjugan en una misma melodía existencial en la que Jacinta Cremades derrocha inteligencia, hondura y fluidez narrativa.+Jesús Ferrero ½Una novela fascinante sobre la búsqueda de la identidad, sobre la familia y la memoria. Mágica y envolvente.+Javier Moro ...



Editorial	DUOMO NEFELIBATA
Materia	NARRATIVA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788418128301
Status	Disponible
Páginas	400
Tamaño	140xx30 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	11/05/2021

Títulos relacionados



OPEN MEMORIAS
ANDRE AGASSI
AGASSI, ANDRE



HERMANDAD, LA
CHICOT ALVAREZ,
MARCOS



DIOS DEL
DESIERTO, EL
SMITH, WILBUR



MANUAL DE
LIMPIEZA DE UN
MONJE BUDISTA
MATSUMOTO,
KEISUKE