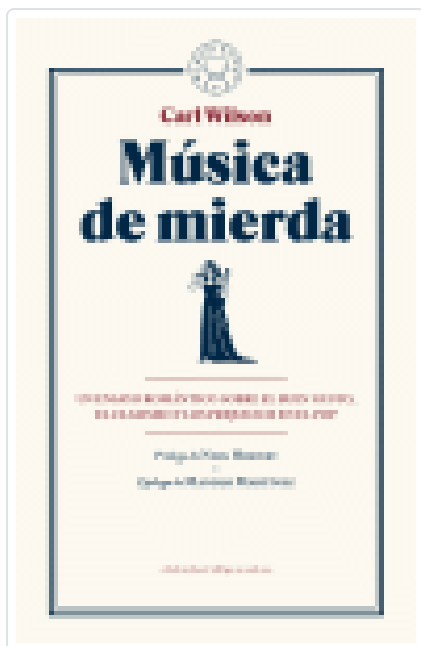


# MUSICA DE MIERDA



**WILSON, CARL**

## SINOPSIS

- Tarareamos canciones que decimos detestar. - Solo nos emocionamos cantando cuando nadie nos ve. - Lloramos con baladas de las que nos hemos burlado antes. - Mentimos sobre lo que nos gusta para que nos acepten. - Y decimos que los demás tienen muy mal gusto. Considerado uno de los mejores ensayos estéticos sobre el gusto musical de la década, *Música de mierda* investiga el mal gusto y la sensiblería musical a partir de una contradicción: ¿por qué la persona que más discos vende es de la que más gente se ríe? Carl Wilson quiso hacer una investigación sobre el éxito de Céline Dion pero se descubrió escribiendo un ensayo maravilloso sobre el amor (a la música), el esnobismo como coraza y la capacidad de emoción en tiempos de cinismo. *Música de mierda* es un ensayo profundo, provocador, que te obliga a preguntarte quién diablos eres realmente. **NICK HORNBY** *Música de mierda* es un ensayo maravilloso sobre el amor (a la música), el esnobismo como coraza y la capacidad de emoción en tiempos de cinismo. **ALEX ROSS**, autor de *El ruido eterno* ...



Editorial	BLACKIE BOOKS
Materia	<Genérica>
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788416290482
Status	Disponible
Páginas	216
Tamaño	140x19 mm.
Peso	300
Precio (Imp. inc.)	18,90€
Idioma	Español

## Títulos relacionados



**YA ESTÁS AQUÍ!**  
FARKAS, MIRJANA



**TOCA EL PIANO**  
RHODES, JAMES



**ENTROMETIDA, LA**  
SPARK, MURIEL



**PESCA DE LA TRUCHA EN AMÉRICA, LA**  
BRAUTIGAN, RICHARD