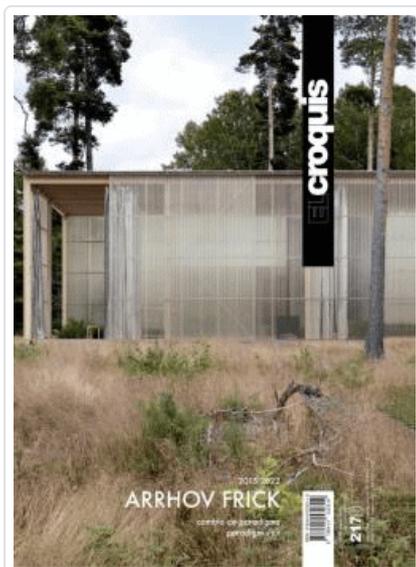


CROQUIS 217(I+II): ARRHOV FRICK - GROUP WORK



EL CROQUIS, PUBLICACION DE ARQUITECTURA,

SINOPSIS

ohan Arrhov (1979) y Henrik Frick (1977) se conocieron con más o menos 15 años, una edad en la que compartieron actividades cotidianas como la música, el arte, la pintura y el tenis de mesa. Después de cursar diversos estudios en economía, filosofía, arte y pintura, se matricularon en el Real Instituto de Tecnología (KTH) de la Universidad de Estocolmo a principios de la década de los 2000. Juntos realizaron sus años de Diplomatura bajo la supervisión de la profesora Ana Betancour, que seguía un método progresivo y basado en la investigación. Su proyecto de fin de carrera recibió elogios de la mitad del jurado, mientras que la otra mitad tuvo una actitud negativa hacia el trabajo por la ausencia de edificaciones, ya que su orientación era la de una discusión crítica sobre la corrupción, los problemas sociales, culturales y ambientales, las construcciones locales y las microeconomías en los países en desarrollo. Hacia 2009, mientras ambos disfrutaban de una baja por paternidad, y durante algunos paseos y alguna que otra noche, elaboraron una propuesta de concurso para un edificio público situado a una hor ...



Editorial	EL CROQUIS
Materia	ARQUITECTOS
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788412532319
Status	Disponible
Páginas	360
Tamaño	240xx mm.
Peso	2368
Precio (Imp. inc.)	76,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	03/11/2022

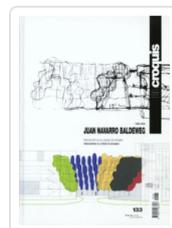
Títulos relacionados



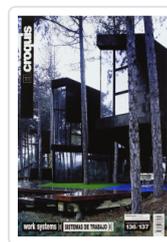
EL CROQUIS 126:
XAVEER DE GEYTER
VV.AA.



EL CROQUIS 128:
JOSEP LLINAS
VV.AA.



EL CROQUIS 133:
JUAN NVARRO
BALDEWEG (1996-
2006)
VV.AA.



EL CROQUIS
136/137: SISTEMAS
DE TRABAJO II
MARQUEZ CECILIA,
FERNANDO / LEVENE,
RICH