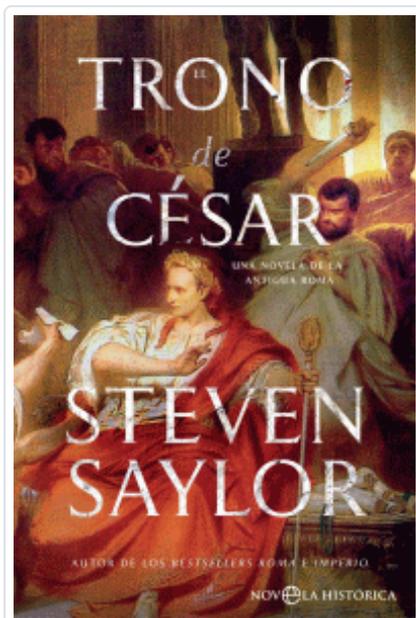


TRONO DE CESAR



SAYLOR, STEVEN

SINOPSIS

½Excitante y apasionada, El trono de César muestra un fresco de Roma en plenos Idus de Marzo. Steven Saylor ha escrito otra novela de misterio, de las que uno no puede soltar, y que, aun siendo asombrosamente imaginativa, está basada en hechos reales+. Barry Strauss, Cornell University, autor de La muerte de César ½+Puede un asesinato en el que la identidad y motivos de los asesinos son tan conocidos proporcionar las bases para una absorbente novela policíaca? Saylor responde a esa pregunta con un sí rotundo en su trepidante y conmovedora El trono de César+. Publishers Weekly ½Saylor puede ser un fascinante (y a veces muy divertido) narrador, con un sorprendente talento para la recreación histórica... Medio siglo antes del imperio, la Roma de Gordiano es una democracia tambaleante; ideología es una fea palabra; los políticos luchan por el poder absoluto, no por principios; por todas partes hay gente intentando sacar tajada; el debate político se ha reducido a llamativos espectáculos con mucho ruido; solo las formas de la estructura democrática se mantienen a duras penas en pie. Con todas sus complejas rarezas, Saylor nos pide que nos sintamos como en casa en la Roma de Gordiano+. Mary Beard ...



Editorial	ESFERA DE LOS LIBROS
Materia	<Genérica>
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788491644750
Status	Disponible
Páginas	432
Tamaño	155xx mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	23,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	11/01/2019

Títulos relacionados



300 SECRETOS DE BELLEZA QUE FUNCIONAN
ARTOLA



ALGUN DIA NO ES UN DIA DE LA SEMANA
AGUIRRE, SOL



AUSTRIAS. EL IMPERIO DE LOS CHIFLADOS
CERVERA MORENO, CESAR