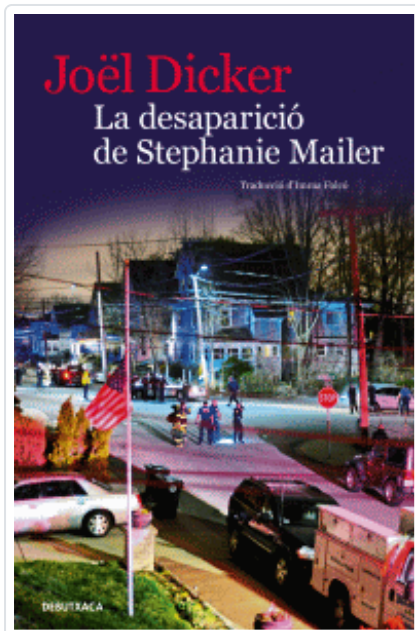


DESAPARICIO DE STEPHANIE MAILER, LA



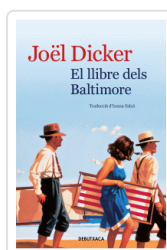
DICKER, JOEL

SINOPSIS

Després de la Veritat, la Desaparició. NOMES DICKER PODIA SUPERAR-SE A SI MATEIX. Més de 4.000.000 de lectors l'estan esperant. Del guanyador del premi Goncourt des Lycéens, del Gran Premi de Novel·la de l'Acadèmia Francesa, del premi Lire, del premi Qué Leer i del premi Sant Clement. #AdictosaDicker ½Sis-centes cinquanta pàgines que et faran adorar l'insomni.+ VALERIE TRIERWEILER, Paris Match La nit del 30 de juliol de 1994, la població d'Orphea, a la tranquil·la regió dels Hamptons, assisteix a la gran inauguració del seu festival de teatre. Però l'alcalde arriba tard... Mentrestant, un home recorre els carrers buits buscant la seva dona fins que troba el seu cadàver davant la casa de l'alcalde. Dins, tota la família ha estat assassinada. El Jesse Rosenberg i el Derek Scott, dos joves i brillants policies de Nova York, resolen el cas. Vint anys més tard, però, a la cerimònia de jubilació del Rosenberg, la periodista Stephanie Mailer el desafia: assegura que el Derek i el Jesse es van equivocar d'assassí a pesar de tenir-ne la prova davant dels ulls, i afirma posseir informació clau per al cas. Dies després, la jove desapareix. Així s'inicia aquest thriller colossal, que avança en el passat i el present a un ritme vertiginós, sumant trames, personatges, sorpreses i girs, sacsejant el lector i precipitant-lo sense fre cap a un inesperat i inoblidable desenllaç. Resenyes: ½Una veu napoleònica que no escriu, boxreja.+ Laura Fernández, El Cultural d'El Mundo ½Dicker ho torna a fer [...]. La desaparició de Stephanie Mailer té aquest ingredient secret i poc freqüent que provoca l'addicció.+ Marina Sanmartín, ABC Cultural ½Joël Dicker torna pels seus furs amb un noir en tota regla.+ Carmen R. Santos, El Imparcial ½El seu secret: l'elaboració de trames addictives que s'allunyen del best-seller convencional. [...] Dicker es reafirma com un hàbil generador d'atmosferes i d'intrigues vertiginoses, amb girs constants i en les quals no hi ha ni un minut per al descans.+ Beatriz Martínez, El Periódico de Catalunya ½El petit príncep ...

Editorial	DEBUTXACA
Materia	NARRATIVA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788418132032
Status	Disponible
Pàgines	656
Tamaño	141xx38 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	14,96€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	07/01/2020

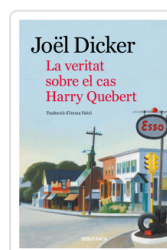
Títulos relacionados



LLIBRE DELS BALTIMORE, EL
DICKER, JOEL



ULTIMS DIES DELS NOSTRES
PARES, ELS
DICKER, JOEL



VERITAT SOBRE EL CAS HARRY
QUEBERT, LA
DICKER, JOEL