

DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA. PRINCIPIOS BASICOS PARA CUALQUI



LOOMIS, ANDREW

SINOPSIS

Dibujo de la figura humana es un manual de enseñanza artística y una referencia obligada para todos los dibujantes e ilustradores: incluye lecciones de anatomía, planos, iluminación, dibujo de modelos, figuras en movimiento y vestuario, entre otros elementos que ofrecen al lector un conocimiento luminoso sobre la ciencia de ilustrar. El texto aborda también trucos y soluciones del oficio e incluye bocetos explicativos y ejemplos de algunos de los mejores trabajos del autor. Publicado originalmente en 1943, este libro ha sabido resistir el paso del tiempo y continúa siendo un referente esencial para artistas especializados en el dibujo del cuerpo humano. Ya nadie pone en duda que es un auténtico clásico en los estudios del dibujo. La edición original se ha convertido en pieza de colección, atesorada por artistas y profesionales de todo el mundo. La presente edición española ha sido largamente ambicionada, reclamada por los amantes del arte del dibujo en toda Hispanoamérica. ...

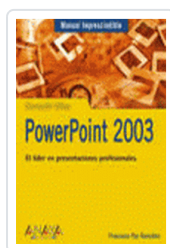


Editorial	ANAYA MULTIMEDIA
Materia	TECNICAS DE DIBUJO Y PINTURA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788441542426
Status	Disponible
Páginas	208
Tamaño	210x270x20 mm.
Peso	918
Precio (Imp. inc.)	31,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	16/06/2020

Títulos relacionados



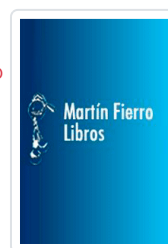
OFFICE 2003 G.P.
IZCARA NÚÑEZ,
ANGELA



POWERPOINT
2003. MANUAL
IMPRESINDIBLE
PAZ GONZALEZ,
FRANCISCO



EXCEL 2003
MANUAL
AVANZADO
CHARTE, FRANCISCO



EXCEL 2003
MANUAL
IMPRESINDIBLE