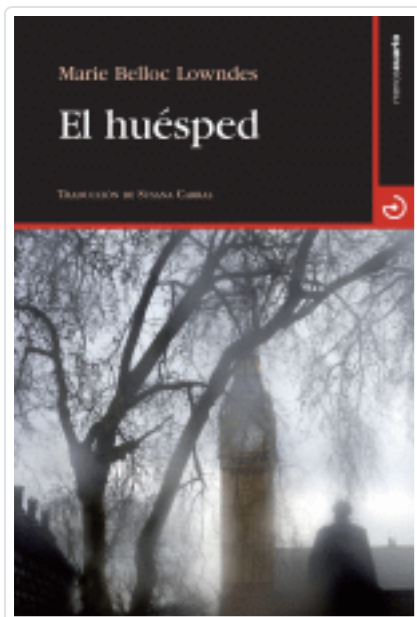


HUESPED, EL



BELLOC LOWNDES, MARIE

SINOPSIS

Hasta cinco películas han bebido del argumento de 'El huésped', la mejor novela de Marie Belloc Lowndes. Entre ellas figura la primera cinta que dirigió Alfred Hitchcock ('The lodger', 1927; titulada en España 'El enemigo de las rubias'). La obra reúne los ingredientes clásicos de la mejor narrativa de misterio británica. Mientras Londres vive con inquietud la aparición en sus calles de un asesino de mujeres, un extraño hombre sin equipaje alquila una habitación en la casa de los Bunting. La autora crea una atmósfera de suspense desde la primera hasta la última línea en esta intrigante historia sobre la culpabilidad y las apariencias. ...



Editorial	MENOSCUARTO
Materia	THRILLER
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788415740292
Status	Disponible
Páginas	304
Tamaño	21x14x1 mm.
Peso	447
Precio (Imp. inc.)	19,50€
Idioma	Español

Títulos relacionados



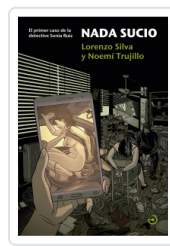
**SIETE NOVELAS
CORTAS**
LAFORET DIAZ,
CARMEN



**CARTA A DON
JUAN**
LAFORET DIAZ,
CARMEN



**SIGLO XXI
VV.AA.**



NADA SUCIO
SILVA AMADOR,
LORENZO / TRUJILLO
GIACOME