COLMENA, LA (CONTEMPORANEA)

CELA, CAMILO JOSE

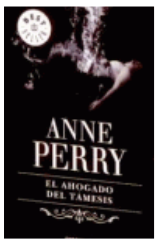
SINOPSIS

La gran novela urbana de Camilo José Cela. En el Madrid de los años inmediatamente posteriores a la Guerra Civil, los destinos de numerosos individuos de varias clases sociales y con diferentes actitudes ante la vida desfilan en una secuencia de breves y fascinantes viñetas narrativas. Con la ciudad como personaje, el conjunto es el retrato de una sociedad en la que el estraperlo, el hambre, la prostitución y el miedo conviven con efímeros destellos de ternura y humor. Publicada en 1951 en Buenos Aires debido a los problemas con la censura, La colmena, una de las obras maestras de Cela, constituye un hito fundamental de la narrativa española, que contribuyó a renovar de manera decisiva. La crítica ha dicho: ½Uno de los escritores más radicales de todo el siglo XX. [...] Los relojes corren a favor de Camilo José Cela, segundo a segundo, minuto a minuto, hasta marcar la hora exacta de su eterna maestría.+ Alberto Olmos ½El último gran escritor español, creador de fábulas, de lenguaje, de palabras, con una capacidad prodigiosa para expresarse.+ Francisco Umbral ½Ser escritor hasta sus últimas consecuencias implicaba, para Camilo José Cela, un completo haz de responsabilidades: desde el denodado esfuerzo por dominar el idioma hasta la hábil administración de una presencia social.+ Darío Villanueva ...

Editorial	DEBOLSILLO
Materia	NARRATIVA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788466349338
Status	Disponible
Páginas	368
Tamaño	125x0x20 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	10,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	13/07/2020

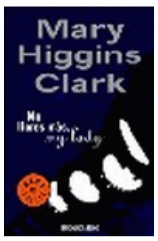
Títulos relacionados

RETRATO DE ROSE MADDER, EL



AHOGADO DEL TAMESIS, EL BEST 306/6
PERRY, ANNE

LLAMA Y LA FLOR, LA CISNE 45/1
WOODIWISS



NO LLORES MAS MI LADY
HIGGINS, CLARK