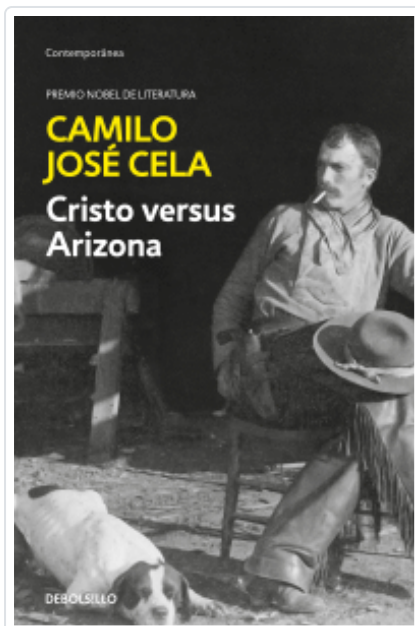


CRISTO VERSUS ARIZONA (CONTEMPORANEA)



CELA, CAMILO JOSE

SINOPSIS

Un western experimental sobre el célebre duelo en el O.K. corral que retrata con sostenido brío un mundo de personajes sumidos en la violencia. El célebre y legendario duelo de O.K. corral, en la localidad de Tombstone (Arizona), inmortalizado en decenas de películas, sirve de pretexto a Cela para escribir, contra todo pronóstico, un particularísimo western que se cuenta entre sus novelas más portentosas. El monólogo alucinado de Wendell Espana, un hombre sin apenas cultura en cuya memoria pululan infinidad de personajes y anécdotas, se traduce en una letanía de enormidades, llena de salvajismo, de violencia, de sexo, de bestialidad, en la que, sin renunciar nunca al humor, Cela da rienda suelta a su vena más transgresora y formalmente más extrema. La crítica ha dicho: ½El vanguardismo terminal de novelas como Cristo versus Arizona se cuenta entre lo mejor que ha dado la narrativa experimental del siglo XX.+ Eloy Fernández Porta ½Uno de los escritores más radicales de todo el siglo XX. [...] Los relojes corren a favor de Camilo José Cela, segundo a segundo, minuto a minuto, hasta marcar la hora exacta de su eterna maestría.+ Alberto Olmos ½El último gran escritor español, creador de fábulas, de lenguaje, de palabras, con una capacidad prodigiosa para expresarse.+ Francisco Umbral ...

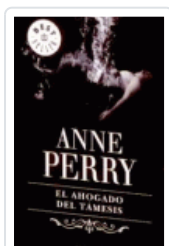


Editorial	DEBOLSILLO
Materia	NARRATIVA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788466354974
Status	Disponible
Páginas	320
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	13,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	14/04/2021

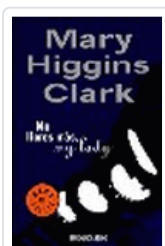
Títulos relacionados



RETRATO DE ROSE Madder, EL



AHOGADO DEL TAMESIS, EL BEST 306/6
PERRY, ANNE



NO LLORES MAS MI LADY
HIGGINS, CLARK



LARGA MARCHA, LA 102/19
KING, STEPHEN