

BODAS DE SANGRE (CONTEMPORANEA)



GARCIA LORCA, FEDERICO

SINOPSIS

Desde lo antiguo a lo moderno, recogiendo mito y leyenda, esta obra teatral en prosa y verso es la tragedia más cruda de Federico García Lorca, una reflexión sobre la vida, la muerte y la única fuerza capaz de vencerla: el amor. Escrita en 1932, Bodas de sangre se basa en un suceso real, acaecido en Almería en 1928. Todo empezó con una boda a la que la novia no acudió. Poco después se encontró el cadáver de uno de sus primos y muy cerca de ahí apareció ella, con el vestido desgarrado. Lorca, admirado por cómo la vida nos brinda nuevos dramas de un modo inesperado, teje una obra en la que se dan cita las pasiones que nos hacen humanos, desde el amor hasta el sufrimiento, la venganza, el miedo y el odio. El resultado es una sobrecogedora tragedia que da forma a una idea lorquiana: a sus personajes se les tienen que ver $\frac{1}{2}$ los huesos y la sangre+. La presente edición incluye los bocetos -inéditos- que el artista José Caballero hizo para el estreno de la obra en Barcelona por la compañía de Margarita Xirgu. Leonard Cohen dijo... $\frac{1}{2}$ Cuando era joven y buscaba una voz en mí, solo la encontré cuando leí a Lorca. El me dio permiso para ubicar mi yo, siempre inacabado, incluso hoy, que ya soy viejo.+ ...

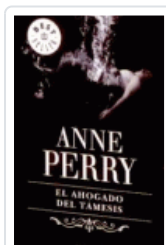


Editorial	DEBOLSILLO
Materia	CLASICA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788466337878
Status	Disponible
Páginas	128
Tamaño	124x0x12 mm.
Peso	158
Precio (Imp. inc.)	10,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	21/03/2017

Títulos relacionados



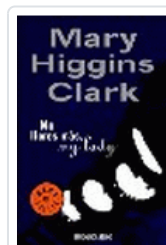
RETRATO DE
ROSE MADDER, EL



AHOADO DEL
TAMESIS, EL BEST
306/6
PERRY, ANNE



LLAMA Y LA FLOR,
LA CISNE 45/1
WOODIWISS



NO LLORES MAS
MI LADY
HIGGINS, CLARK