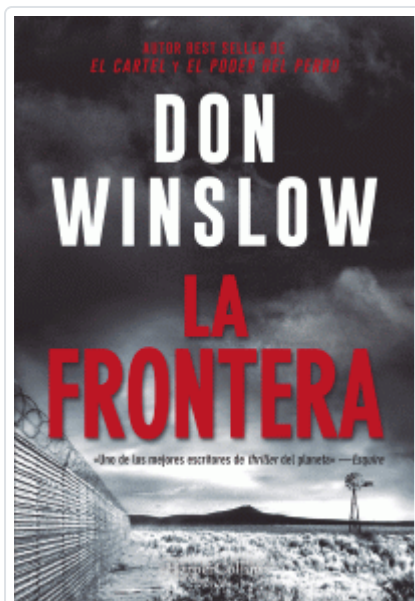


FRONTERA, LA



WINSLOW, DON

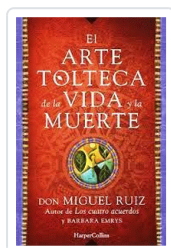
SINOPSIS

+Qué haces cuando ya no hay fronteras? +Cuándo las líneas que creías que existían sencillamente se han esfumado? +Cómo te mantienes de pie cuando ya no sabes realmente de qué lado estás? La guerra ha llegado a casa. Hace cuarenta años que Art Keller está en primera línea de fuego del conflicto más largo de la historia de EE.UU.: la guerra contra la droga. Su obsesión por derrotar al capo más poderoso, rico y letal del mundo -el líder del cártel de Sinaloa, Adán Barrera- le ha costado cicatrices físicas y mentales, tener que despedir a personas a las que amaba e incluso se ha llevado parte de su alma. Ahora Keller se encuentra a los mandos de la DEA solo para ver como por destruir al monstruo han surgido otros treinta que están llevando incluso más caos y destrucción a su amado México. Pero eso no es todo. El legado de Barrera es una epidemia de heroína que está asolando EE.UU. Keller se lanza de cabeza a frenar este flujo mortal pero se encontrará rodeado de enemigos, personas que quieren matarle, políticos que quieren destruirle y aún peor: una administración entrante que comparte lecho con los traficantes de drogas que él quiere destruir. Art Keller está en guerra no solo con los cárteles sino con su propio gobierno. La larga lucha le ha enseñado más de lo que nunca imaginó, ahora aprenderá la última lección: no hay fronteras. Una emocionante historia de venganza, violencia, corrupción y justicia. ...

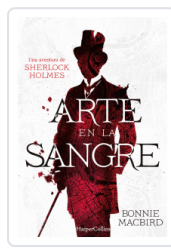


Editorial	HARPER COLLINS IBERICA
Materia	THRILLER
Colección	SIN COLECCIONES
EAN	9788491393511
Status	Disponible
Páginas	756
Tamaño	155x0x mm.
Peso	2300
Precio (Imp. inc.)	23,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	27/02/2019

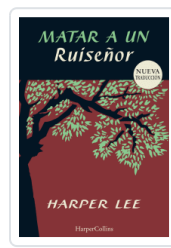
Títulos relacionados



ARTE TOLTECA DE LA VIDA Y LA MUERTE
RUIZ DON, MIGUEL



ARTE EN LA SANGRE
MACBIRD, BONNIE



MATAR A UN RUISEÑOR
LEE, HARPER



MEJOR DE LAS VIDAS
DE JUAN MARCOS