

PIENSA COMO UN FOTOGRAFO DE CALLE



STUART, MATT

SINOPSIS

+Cómo se hacen las fotos de calle? Las buenas fotografías captadas en entornos urbanos son sorprendentes, divertidas, paradójicas y parecen cosa de magia. Pero, como la magia de los ilusionistas, en realidad son fruto del trabajo y de la habilidad del artista. En esta obra, ilustrada con muchas de sus mejores fotografías, Matt Stuart nos enseña los principios, las estrategias y los trucos que ha aprendido durante veinte años recorriendo la ciudad a la caza de fotos insólitas y fascinantes. Con un estilo ameno y divertido, Stuart relata sus experiencias y recomienda las mejores prácticas a los aspirantes a fotógrafos o fotógrafas de calle. Entre ellas, mantener una actitud mental positiva, saber fundirse con el entorno, no temer a las inclemencias del tiempo, tener los ojos y las orejas abiertos, atrapar al espectador, salir de tu zona de confort, ampliar horizontes, trabajar tu propia visión. Y, por supuesto, ¡salir mucho a la calle y llevar siempre la cámara! ...



Editorial	HOAKI BOOKS
Materia	FOTOGRAFIA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788417656393
Status	Disponible
Páginas	128
Tamaño	140xx mm.
Peso	319
Precio (Imp. inc.)	17,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	22/02/2021

Títulos relacionados



GUÍA COMPLETA DE REALIDAD VIRTUAL Y FOTOGRAFÍA 360°
TUSTAIN, JONATHAN



NO LEAS ESTE LIBRO!
ROOS, DONALD



PUNCH NEEDLE - DOMINA EL ARTE DEL BORDADO CON LA AGUJA MAGI
KHOUNNORA, AROUNNA



CAPTURAR EL MOMENTO - CONSEJOS Y TRUCOS DE PARA RETRATAR LA
WILKERSON, SARAH