

ASI SE HACEN LAS PELICULAS



GRIERSON, TIM

SINOPSIS

+Quieres hacer cine? Enhorabuena: estás en la mejor época de la historia para realizar películas. En la era digital, rodar filmes está al alcance de cualquier bolsillo. Pero no es lo mismo tener una bicicleta que saber montar en ella: hay que saber cómo rodar. Este libro nos enseña las varias profesiones del cine interpretación, dirección, iluminación/cámara, montaje y guion - tal como podemos verlas en las grandes películas. Técnicas del cine como la profundidad de foco, la inmersión del actor en el personaje o el uso del contraluz se estudian en más de veinte obras míticas, desde Intolerancia o La ley del silencio a través del trabajo de actores y actrices como Marlon Brando, Bibi Anderson, Johnny Depp, Scarlett Johansson o Juliette Binoche, con directores y guionistas como Orson Welles, Jean Renoir, Tarantino, Sofía Coppola o las hermanas Wachowski. Un libro fundamental para cinéfilos que quieran conocer el cine por dentro y, sobre todo, imprescindible para estudiantes y nuevos cineastas que quieran despegar en su carrera. ...



Editorial	HOAKI BOOKS
Materia	PELICULAS
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788417656386
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	18xx mm.
Peso	730
Precio (Imp. inc.)	24,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	16/02/2024

Títulos relacionados



GUÍA COMPLETA DE REALIDAD VIRTUAL Y FOTOGRAFÍA 360°
TUSTAIN, JONATHAN



NO LEAS ESTE LIBRO!
ROOS, DONALD



PUNCH NEEDLE - DOMINA EL ARTE DEL BORDADO CON LA AGUJA MAGI
KHOUNNORA, AROUNNA



CAPTURAR EL MOMENTO - CONSEJOS Y TRUCOS DE PARA RETRATAR LA
WILKERSON, SARAH