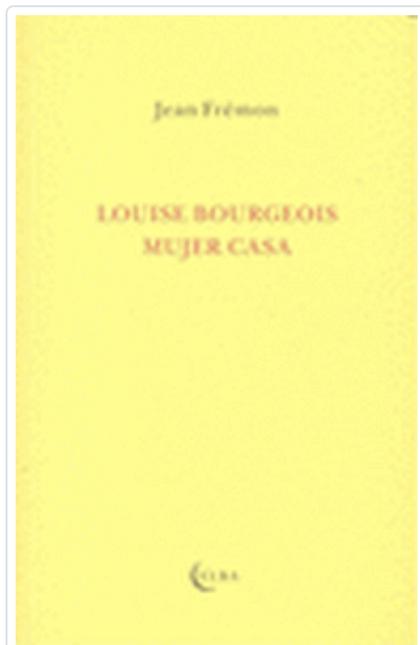


LOUISE BOURGEOIS, MUJER CASA



FREMON, JEAN

SINOPSIS

Escultora esencial del siglo XX, Louise Bourgeois es la única mujer a la que el Museo de Arte Moderno de Nueva York (MOMA) ha dedicado una retrospectiva. Nacida en París y emigrada a EEUU en su juventud, a lo largo de su dilatada carrera ha explorado prácticamente todas las vanguardias y movimientos artísticos del siglo. ...



Editorial	EDITORIAL ELBA
Materia	ARTE
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788493803452
Status	Disponible
Páginas	112
Tamaño	115x9 mm.
Peso	100
Precio (Imp. inc.)	12,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	16/11/2020

Títulos relacionados



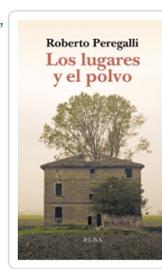
COMO LA BALLENA SE CONVIRTIÓ EN BALLENA Y OTRAS FÁBULAS
HUGHES, TED



REGALOS DE INVIERNO
COLETTE



PEQUEÑO MUNDO, UN MUNDO PERFECTO, UN MUNDO PERFECTO, UN MUNDO PERFECTO
MARTELLA, MARCO



LUGARES Y EL POLVO, LOS LUGARES Y EL POLVO, LOS LUGARES Y EL POLVO
PEREGALLI, ROBERTO