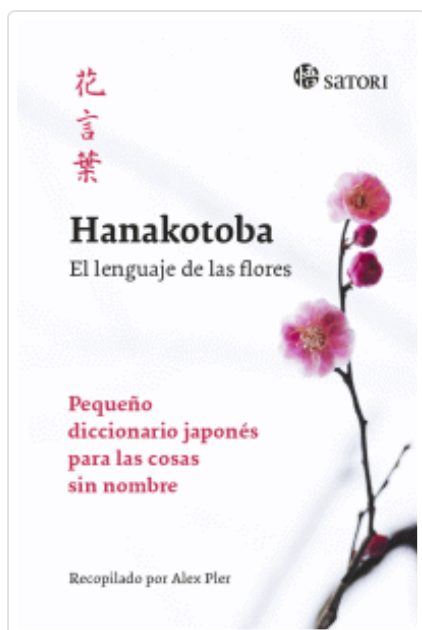


HANAKOTOBA. EL LENGUAJE DE LAS FLORES



PLER, ALEX

SINOPSIS

El japonés tiene fama de ser un idioma ambiguo, y puede que sea cierto, pero también llega a ser muy preciso. Con este libro no pretendo recopilar palabras que se refieran a costumbres propias de la cultura japonesa y que, como son intraducibles, todos hemos adoptado (kimono, sushi, bonsái, geisha...), sino recoger palabras únicas que nos ilustran emociones, objetos y sucesos que todos hemos experimentado pero que hasta ahora no sabíamos cómo llamarlos. Quizás si conociéramos todos los idiomas, nos conoceríamos mejor a nosotros mismos y al mundo que nos rodea. ...



Editorial	SATORI EDICIONES
Materia	<Genérica>
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788417419165
Status	Disponible
Páginas	216
Tamaño	115x175x16 mm.
Peso	280
Precio (Imp. inc.)	16,00€
Idioma	Español

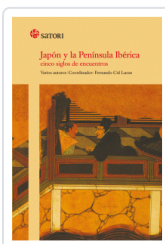
Títulos relacionados



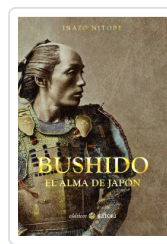
POR SENDAS DE
MONTAÑA
MATSUO, BASHO



AMOR DE UN
IDIOTA
TANIZAKI, JUNICHIRO



JAPON Y LA
PENINSULA
IBERICA
CID LUCAS,
FERNANDO ... / CID
LUCAS, FER



BUSHIDO
INAZO NITOBÉ