

ELLA FITZGERALD



TICK, JUDITH

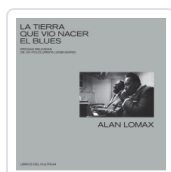
SINOPSIS

A Ella Fitzgerald (1917-1996), The First Lady of Jazz, se la conoce y venera por habernos permitido gozar de una de las voces más portentosas, versátiles y amadas de todos los tiempos údon del que dan fe sus cinco docenas de álbumes en estudio, un sinfín de grabaciones en directo y casi trescientos singlesú. En esta monumental biografía úy primera de la cantante en habla hispanaú, la historiadora y musicóloga Judith Tick ofrece una minuciosa y trepidante reconstrucción de las andanzas de la artista; vocalista que, durante más de medio siglo, se convertiría en una auténtica fuerza transformadora de la canción popular norteamericana. Ella Fitzgerald recoge los más de diez años de investigaciones llevadas a cabo sobre la singladura profesional de Fitzgerald, tarea para la que Tick ha podido contar con fuentes no consultadas hasta la fecha, así como con entrevistas a familiares y compañeros de armas que, a su vez, han ampliado sustancialmente cuanto se conocía sobre la azarosa infancia de la cantante en Yonkers (Nueva York), la trágica muerte de su madre y el año que pasó en un reformatorio úpor tratar de ganarse ...



Editorial	LIBROS DEL KULTRUM
Materia	HISTORIA DE LA MUSICA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788418404467
Status	Disponible
Páginas	560
Tamaño	150xx410 mm.
Peso	1040
Precio (Imp. inc.)	29,50€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	12/02/2024

Títulos relacionados



TIERRA QUE VIO
NACER EL BLUES
LOMAX, ALAN



Q. AUTOBIOGRAFIA
DE QUINCY JONES
JONES, QUINCY



I À ME À MINE
HARRISON, GEORGE



EXPRESO AL
PARAISO
VONNEGUT, MARK