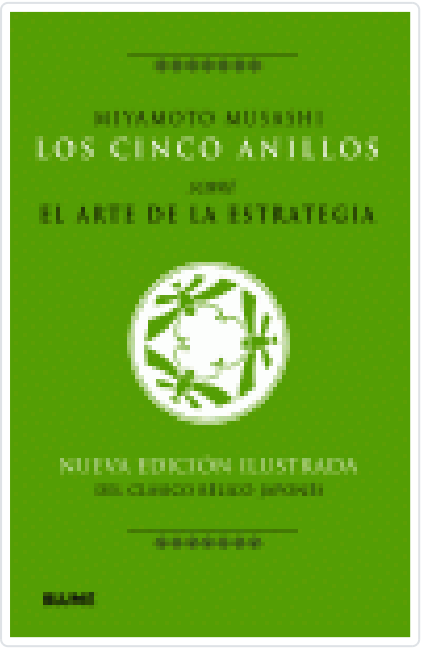
CINCO ANILLOS, LOS.EL ARTE DE LA ESTRATEGIA (ED.ILUSTRA 2013



Editorial	BLUME. NATURART, S.A.
Materia	HISTORIA MILITAR
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788498017106
Status	Descatalogado
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	272
Tamaño	150xx mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	22,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	24/09/2013

MUSASHI, MIYAMOTO

SINOPSIS

Uno de los textos más importantes sobreála lucha y la estrategia surgido de la cultura guerrera japonesa. Escritoáoriginalmente no solo para los hombres de armas, pretende simbolizar procesos de lucha y de maestría en todos losáámbitos e intereses de la vida. Duelista invicto, samurái sin señor y maestro sin maestros, conocido en Japón como un kensei (sacerdote de la espada), Musashi llegó a dominar la política y la sociedad japonesas, con intuiciones relevantes no solamente para los miembros de la casta militar gobernante, sino también para dirigentes de otras profesiones. Nacido en la lucha, educado en el combate mortal, testigo en definitivaáde una transición hacia una política de tiempos de paz en una escala sináprecedentes en la historia de su nación, Musashi abandonóáuna vida ordinaria para ejemplificar y transmitir los elementosáesenciales de las antiguas tradiciones marciales y estratégicas. La obra deáMiyamoto Musashi está dedicada a la guerra como una empresaápuramente pragmática. Musashi censura la teatralidad vacía y laácomercialización de las artes marciales, y centra su atención en laápsicología y los movimientos físicos del asalto y de la victoria como esencia de la guerra. Su enfoque científicamente agresivoáy absolutamente rudo de la ciencia militar representa unaácaracterización altamente concentrada de un tipo particular de guerrerosásamuráis. á Aunque alrededor de sus espectaculares hazañas se formó una granáleyenda, poco se conoce con certeza de su vida. Loáque él cuenta de sí mismo constituye laáprincipal fuente de información histórica. Se sabe que pasó las tres últimas décadas de su vida perfeccionando yáenseñando su ciencia militar. Se dice que nunca se peinó, tomó unábaño, se casó, construyó una casa ni crio ningún hijo. Aunque se instruyó en las artes marciales, como recomienda hacer a todo elámundo, el mismo Musashi siguió básicamente un camino ascético deáguerrero hasta el final. á ...

Títulos relacionados

BUENA EDAD, UNA
COMFORT

BUENA EDAD, UNA (CARTONE)
COMFORT

SETAS GNB
GRUNERT

SETAS GNB RUSTICA
GRUNER