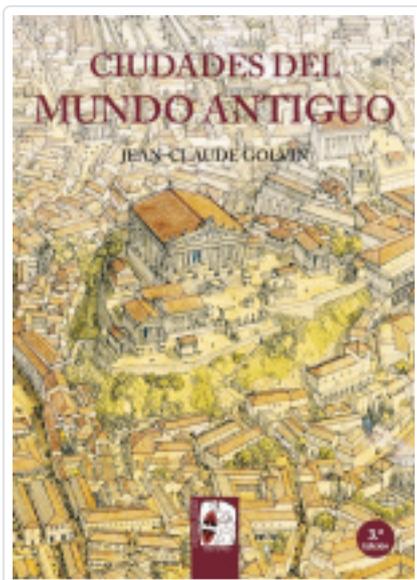


CIUDADES DEL MUNDO ANTIGUO



GOLVIN, JEAN-CLAUDE

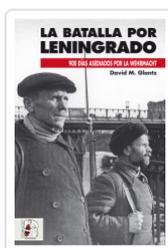
SINOPSIS

Ciudades del Mundo Antiguo es el producto de más de veinte años de trabajo del prestigioso y premiado investigador e ilustrador Jean-Claude Golvin, el cual, gracias tanto a su profundo conocimiento arqueológico como a su extraordinario talento como ilustrador, responde con éxito al enorme desafío de reencontrarse con la arquitectura del mundo antiguo. Con el aval de las más recientes investigaciones arqueológicas, a través de sus casi 200 páginas bellamente ilustradas, descubrimos los enclaves más importantes del mundo antiguo. A la luz del más de un siglo de investigación y excavaciones arqueológicas el lector descubrirá ciudades como Babilonia, Tarraco, Cartago, Emérita Augusta o Roma, tal y como fueron en sus momentos de máximo esplendor. Sus cien reconstrucciones, en un viaje temporal de treinta siglos desde el 2500 a. C. al siglo V de nuestra era hacen de este libro un recorrido visual único por aquellas ciudades y lugares de la Antigüedad cuyo nombre es casi leyenda. Cada ilustración muestra sintetizada en una sola imagen la vastísima información que se ha publicado en miles de páginas, que a su vez es el resultado de más de un siglo de excavaciones. Por su extraordinaria composición, de un solo vistazo es posible contemplar un lugar en su contexto y comprender su historia y su desarrollo. Por ello, este recorrido convierte Ciudades del mundo antiguo en un clásico de la divulgación arqueológica y en un fantástico manual de arquitectura y urbanismo de las civilizaciones griega y romana, que al mismo tiempo nos permite soñar y reencontrarnos con la Antigüedad. Ciudades del mundo antiguo además de ser un auténtico clásico contemporáneo de la divulgación arqueológica, y un fantástico manual de arquitectura y urbanismo de las civilizaciones griega y romana, es una hermosa obra de arte que de un solo vistazo permite contemplar cada lugar en su contexto y comprender su historia y su desarrollo. La obra gráfica de Jean-Claude Golvin se expuso en 2006 en el Museo de Arte e Historia de Orange y en la Villa Grecque Kérylos en Be...

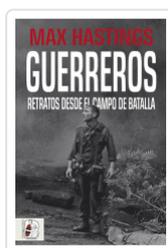


Editorial	DESPERTA FERRO EDICIONES
Materia	HISTORIA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788494392214
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	210xx150 mm.
Peso	845
Precio (Imp. inc.)	29,95€
Idioma	Español

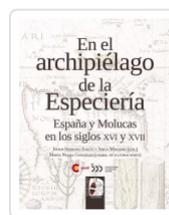
Títulos relacionados



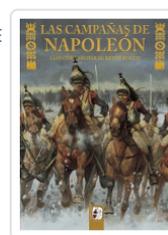
BATALLA POR LENINGRADO, LA
GLANTZ, DAVID M.



GUERREROS. RETRATO DESDE EL CAMPO DE BATALLA
HASTINGS, MAX



EN EL ARCHIPIELAGO DE LA ESPECIERIA
JAVIER SERRANO AVILES



CAMPAÑAS DE NAPOLEON. LA PINTURA MILITAR DE KEITH ROCCO
DELAMATER, MATHEW / CHARTRAND, RENE