

GRAVEDAD Y LA GRACIA



Weil, Simone

SINOPSIS

La gravedad y la gracia comprende los cuadernos que Simone Weil (1909-1943) escribió en Marsella entre el otoño de 1941 y la primavera de 1942. «Auténticos fogonazos de luz que tratan temas concernientes a lo más real del espíritu humano: la sed de absoluto, la fe, el amor, la verdad, la contradicción, el trabajo, la desgracia, el sufrimiento, la injusticia, el ateísmo... o el más intrincado terreno de lo sobrenatural. Un pensamiento alentado por una enorme sed de verdad y ahornado a la luz de una inteligencia serena y proba. Un ejercicio filosófico que da cuenta de hasta qué punto su autora entiende la filosofía como virtud, como "trabajo sobre uno mismo" con vistas a "una transformación del ser"». (Del prólogo de Carmen Herrando Cugota) Traducción de Íñigo Sánchez-Paños y Elena M. Cano...



Editorial	ALIANZA EDITORIAL
Materia	HISTORIA DE LA LITERATURA
EAN	9788411486385
Status	Disponible
Páginas	264
Tamaño	180x120x0 mm.
Peso	222
Precio (Imp. inc.)	13,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	20/03/2024