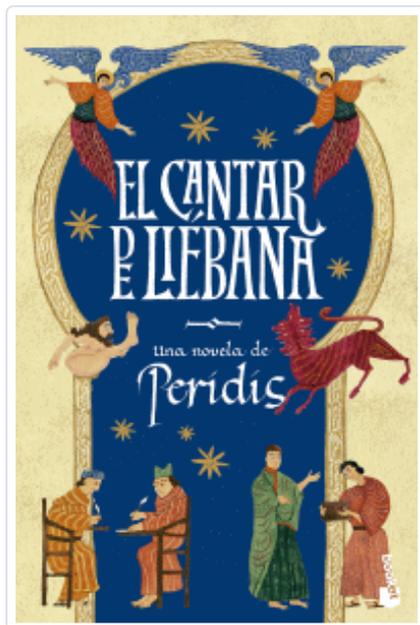


CANTAR DE LIEBANA EL



PERIDIS

SINOPSIS

Una novela histórica sobre una de las figuras culturales y religiosas más importantes de nuestra Alta Edad Media. Lebaniego de pro (nació en Cabezón de Liébana, Cantabria), Peridis realiza en esta novela una original síntesis de todos sus muchos saberes y virtudes, además de un homenaje a su tierra natal y al más ilustre de sus paisanos, el monje Beato, autor en el siglo VIII de unos comentarios al Apocalipsis de fama imperecedera. En El Cantar de Liébana se entrelazan con amenidad y conocimiento la historia y vicisitudes de Beato en aquellos remotos albores de la Edad Media, cuando toda la Península estaba por reconquistar, con la peripecia, en nuestros días, de Eulalia, una sexagenaria, viuda reciente, que para rellenar el vacío de su rutina se apunta a un seminario sobre los beatos en la Universidad de Valladolid. Allí conocerá a la simpática Tiqui, una joven alternativa que será su maestra en los códigos del mundo contemporáneo (tan abstrusos para ella como los códices medievales), y al excéntrico Don Crisógono, un profesor que reta a sus alumnos a que hagan un descubrimiento sensacional. ...



Editorial	BOOKET
Materia	NARRATIVA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788467072341
Status	Disponible
Páginas	480
Tamaño	125xx mm.
Peso	480
Precio (Imp. inc.)	11,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	27/12/2023

Títulos relacionados



MIGUEL ANGEL
LUIS ANTONIO DE
VILLEN A



GANDHI
STANLEY WOLPERT



FRANCO
ANDREE BACHOUD



ORIGEN PERDIDO
(NF)
MATILDE ASENSI