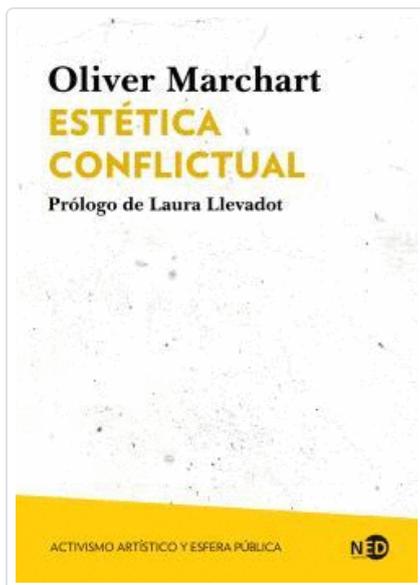


ESTÉTICA CONFLICTUAL



MARCHART, OLIVER

SINOPSIS

"En los últimos años ha surgido una nueva ola de activismo artístico en respuesta al dominio cada vez mayor del neoliberalismo autoritario. Sin embargo, las prácticas activistas en el campo del arte existen desde hace mucho más tiempo. Como afirma Oliver Marchart, siempre ha habido un trasfondo activista en el arte. En este libro traza trayectorias de activismo artístico en el teatro, la danza, la performance y el arte público, e investiga el potencial político del urbanismo, el comisariado y las «Bienales de Resistencia». Lo que emerge es una estética conflictual que no se ajusta a los enfoques tradicionales del campo y que activa el potencial político de la práctica artística." AUTOR Oliver Marchart es teórico político y filósofo. Actualmente es profesor de Teoría Política en la Universidad de Viena. Entre sus libros, destacan Pensamiento político posfundacional (2007) y Thinking Antagonism: Political Ontology after Laclau (2018)....



Editorial	NED EDICIONES
Materia	ENSAYOS
EAN	9788419407474
Status	Disponible
Encuadernación	Otros
Páginas	192
Tamaño	21x5211x0 mm.
Peso	275
Precio (Imp. inc.)	21,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	01/09/2024