

ANATOMÍA DE UNA FOTO (FOToclUB)



Soriano, Tino

SINOPSIS

De la misma manera que Robert Capa aportaba un hilo narrativo a lo largo del celebrado libro Ayúdame a mirar, Cartier-Bresson interviene a menudo en la segunda parte, Anatomía de una foto, concebido también a partir de las enseñanzas de los grandes maestros de la fotografía, pero incidiendo en esta ocasión en los aspectos prácticos. Encontrarás numerosos ejemplos, especialmente en la segunda parte, que aportan una metodología visual encaminada a que el lector aprenda los aspectos más sustanciales que hay detrás de las buenas fotografías a partir de imágenes y pies de foto docentes. Narrado en ocasiones en clave biográfica y compartiendo la estrategia que le ha permitido a Tino Soriano vivir de la fotografía de viajes y de los reportajes fotoperiodísticos, Anatomía de una foto habla de cómo aproximarse a las personas, toca las técnicas fundamentales para resolver el retrato, el reportaje social, la composición, el color, la arquitectura, el paisaje, la fotografía de viajes y finaliza con algunos criterios prácticos para elegir las mejores fotografías. Si Ayúdame a mirar era la biblia del reportaje gráfico, Anatomía de una foto es un compendio filosófico-práctico que resume la experiencia de su autor después de cuatro décadas en activo....



Editorial	ANAYA MULTIMEDIA
Materia	FOTOGRAFIA
EAN	9788441550629
Status	Disponible
Páginas	240
Tamaño	240x185x0 mm.
Peso	649
Precio (Imp. inc.)	29,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	17/10/2024