

INMORTALIDAD, LAS



Kundera, Milan

SINOPSIS

Un gran ejemplo de la maestría narrativa de Milan Kundera que explora a fondo los grandes temas de la existencia. «Esto es Kundera en esta novela: un filósofo y un artista que descubre nuevas maneras de hablarnos del amor. Ahí es nada.» Rafael Conte, El País

A partir del gesto encantador de una mujer, surge el personaje de Agnes, alrededor de la cual aparecerán su hermana Laura, su marido Paul, y el mundo contemporáneo, que idolatra a la tecnología y a la imagen. Y es que tal vez el hombre no sea sino su imagen, reflexiona Rubens, a quien solo le quedan dos o tres fotografías mentales de la más excitante de sus amantes. En esta novela polifónica, las aventuras de los personajes imaginarios se mezclan con la historia de dos candidatos a la inmortalidad, Goethe y Bettina von Arnim, mientras la reflexión sobre el nacimiento del homo sentimental en la historia de Europa se alterna con las peripecias parisienses del singular profesor Avenarius, para quien la realidad actual solo es objeto de juego....



Editorial	MAXI TUSQUETS
Materia	NARRATIVA
EAN	9788411075152
Status	Disponible
Páginas	416
Tamaño	190x125x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	11,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	16/10/2024