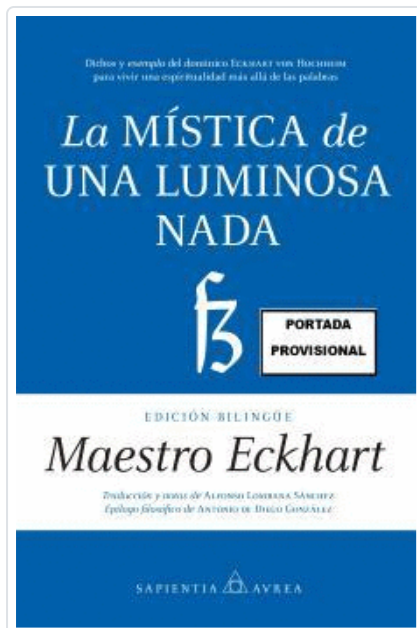


MÍSTICA DE UNA LUMINOSA NADA, LA

MAESTRO, ECKHART



SINOPSIS

Eckhart von Hochheim (1260-1380) es una de las figuras más relevantes de la Edad Media y uno de los grandes maestros espirituales de la historia. Su teología y su filosofía, enraizadas en la tradición mística de reflexión sobre la luz y la Nada, han tenido una vasta influencia en la reforma luterana, en el romanticismo alemán, en Martin Heidegger y en el pensamiento japonés contemporáneo. Autor de una obra extensa y compleja, condenada por la Inquisición por herética, sus discípulos lo inmortalizaron en los dichos y los exempla para que su obra no se olvidara. Textos breves que son la esencia de su filosofía, aun cuando quizás no fueran escritos por él, en los que pervive la tradición incluso mejor que en los libros teóricos y con reconocida autoría suya. En verdad, representan un legado de la mejor tradición medieval europea. Este libro recoge una coherente colección de exempla, según los manuscritos de la Biblioteca Estatal de Berlín y la Biblioteca de la Abadía de Einsiedeln, en edición bilingüe, traducidos del alto alemán y anotada críticamente por Alfonso Lombana. La presente obra se completa con...



Editorial	ALMUZARA
Materia	<Genérica>
EAN	9788410523395
Status	Disponible
Páginas	144
Tamaño	23x1523x0 mm.
Peso	234
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	01/10/2024