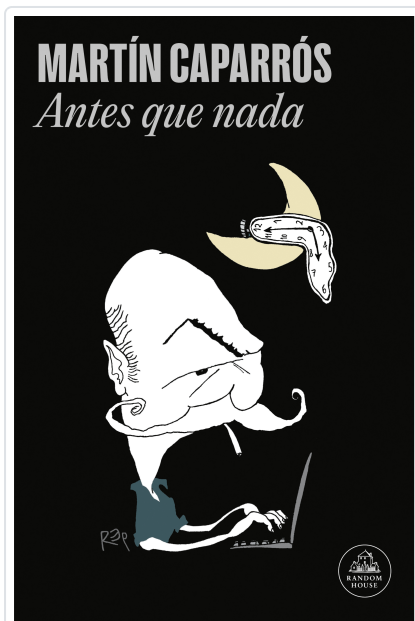


ANTES QUE NADA



Caparrós, Martín

SINOPSIS

Antes que nada, como todas las obras de Caparrós, es, además de sus memorias, un magnífico artefacto literario donde cada palabra cuenta, donde el cómo importa tanto como el qué. Martín Caparrós es uno de los grandes escritores de su generación, maestro del periodismo y de la novela y de esa cruz de ambos que es la crónica. Nómada, polemista, curioso impenitente, ha recorrido el mundo y conocido a muchos de sus habitantes ricos y poderosos, y a muchos más pobres y anónimos. Estas fascinantes memorias cuentan esa vida –militancias y exilios, selvas y redacciones, amores y derrotas– y, al mismo tiempo, sesenta años de historia de Occidente: Caparrós puede pasar de la residencia de Perón en Madrid a la choza de Saratou en Níger y al primer McDonald's en los últimos días de la Unión Soviética, puede descollar por accidente en la radio argentina o dar cuenta del problema del hambre en una obra fundamental, puede escribir biografías en verso, componer novelas interactivas o renunciar al New York Times por la censura. La crítica ha dicho sobre el autor y su obra:

«Martín Caparrós acometió proyectos demenciales contar la Argentina (El Interior), contar el hambre del mundo (El Hambre), contar un continente (Ñamérica) sin dejar de embestir contra la corrección política. Mucho de todo lo que aprendí sobre el periodismo lo aprendí leyendo y viendo vivir a Caparrós, contemplando su forma de buscar la incomodidad y el riesgo...».

Leila Guerriero, El País «Creo que no es certero ni ecuánime decir que Martín Caparrós es un escritor, un periodista, un cronista o un reportero. Es insuficiente. Sus textos no se leen: suenan, tienen música. Caparrós es un género».

Santiago Tejedor, Universidad Autónoma de Barcelona «Es un escritor superdotado, seductor, con un talento natural para mantener el equilibrio narrativo».

Nadal Suau, El Español «Martín Caparrós es un periodista global, un referente para varias generaciones».

Pepa Bueno, directora de El País «Caparrós es el escritor en español que más y mejor h...



Editorial	GRIJALBO
Materia	NARRATIVA
EAN	9788439744634
Status	Disponible
Páginas	664
Tamaño	230x150x44 mm.
Peso	914
Precio (Imp. inc.)	26,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	21/10/2024