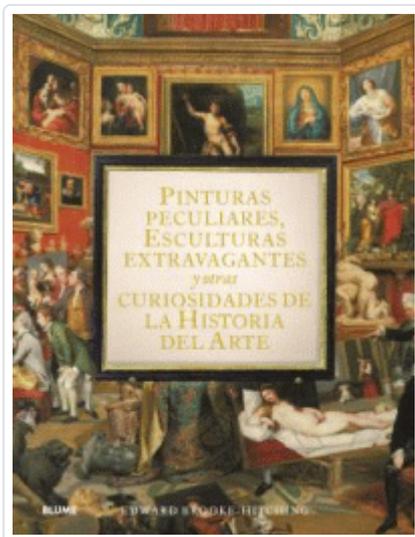


PINTURAS PECULIARES, ESCULTURAS EXTRAVAGANTES Y OTRAS CURIOSIDADES DE LA HISTORIA DEL ARTE



BROOK-HITCHING, EDWARD

SINOPSIS

* El enigma de la Mona Lisa desnuda, El artista que pintó el fondo marino, Los ángeles mosqueteros del Nuevo Mundo, Los misteriosos retratos de hombres en llamas o La legión de hombres lobo del Ejército romano: una estrafalaria exploración de la vertiente más curiosa del arte, con pinturas, esculturas, dibujos y otras rarezas artísticas extrañas. * Una exposición única que reúne más de cien obras magníficas, elegidas por su sorprendente belleza, su rareza y la cautivadora historia que hay detrás de su creación. * Tesoros oscuros y olvidados conviven con obras maestras muy conocidas, y todos tienen historias secretas que contar. Las páginas de este libro acogen frescos medievales sobre el Juicio Final, esculturas que gritan, manuscritos mágicos, arquitectura imposible, santos con cabeza de perro y el primer retrato de un caníbal. Arte robado, arte marginal, arte fantasma, arte de venganza y arte pintado en el fondo del mar junto a muestras de arte escandaloso, falsificaciones y engaños, arte de sueños y pesadillas, y pinturas crípticas todavía por descifrar. Del arte rupestre prehistórico a los retratos pintados mediante inteligencia artificial, esta obra se basa en una profunda investigación y una abundante variedad de imágenes que conforman un libro sorprendente a cada página que, en última instancia, trata de ser un homenaje al infinito poder y la creatividad de la imaginación humana. ...

	
Editorial	BLUME. NATURART, S.A.
Materia	BELLAS ARTES
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788419499950
Status	Disponible
Páginas	256
Tamaño	190xx mm.
Peso	964
Precio (Imp. inc.)	29,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	15/12/2023

Títulos relacionados



BUENA EDAD, UNA
COMFORT



BUENA EDAD, UNA
(CARTONE)
COMFORT



SETAS GNB
GRUNERT



SETAS GNB
RUSTICA
GRUNER