

MEJOR QUE MUERTO (RANDOM HOUSE)



Moreno, Fidel

SINOPSIS

Una hilarante visión de la crisis de la masculinidad y la precaria existencia contemporánea. «El manifiesto definitivo sobre la felicidad de no hacer nada y esperar a que el mundo se arregle solo aunque sea con una pandemia universal». Esther García Llovet «Un excelente debut literario, una crónica de la vida actual y corriente llena de humor y sinceridad de la buena. Si Cervantes se levantara de la tumba esta sería su novela preferida». Manuel Vilas Para Julio no resulta fácil tener cuarenta y un años y la vida resuelta. En paro y sin ganas de trabajar, su tranquilidad apenas se ve alterada por la insistencia de su esposa Casilda, exitosa mujer de negocios, en quedarse embarazada. El piso de Lavapiés en el que viven, regalo de su suegro, cuenta con un estudio en el que puede drogarse y perder el tiempo a su antojo. Vivir como un zángano está bien, pero no basta. Nombrado presidente de la comunidad de propietarios, tendrá que llamar al orden a los okupas del edificio, entre los que está Sara, una atractiva joven. El confinamiento decretado por el coronavirus intensificará el trato de Julio con la vecindad, lo que hará su vida mucho más distraída. Infidelidades, especulación inmobiliaria, fármacos contra la disfunción eréctil, desencanto político, microdosis de LSD, procreación más allá de los cuarenta, inmigrantes sin papeles, españoles sin convicción, matrimonios que duermen en habitaciones separadas, uso esporádico de heroína, crisis de la masculinidad y dinero en sobres... Mejor que muertos es una novela tragicómica que retrata la precaria existencia contemporánea en un mundo confuso donde hombres y mujeres, con más torpeza que suerte, buscan su lugar....



Editorial	GRIJALBO
Materia	NARRATIVA
EAN	9788439744849
Status	Disponible
Páginas	344
Tamaño	230x135x24 mm.
Precio (Imp. inc.)	20,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	09/01/2025