

CINCO ESTACIONES DE VIVALDI, LAS



ZANON, EMI

SINOPSIS

En la Venecia de 1712, el abandono de una niña ante el portalón del Ospedale della Pietá, un orfanato en el que imparte lecciones de música un joven violinista y compositor llamado Antonio Vivaldi, marca el comienzo de esta historia de amor, intriga y búsqueda de la identidad en la que se verán involucradas familias aristócratas, las monjas y niñas de la Pietá, y el propio Vivaldi. Y ello, lo vamos a vivir, de la mano de la protagonista Anna Isabella Guezzi, de noble familia veneciana, inteligente y adelantada de su tiempo, que se ve forzada a vivir una vida que no es la que desea, hasta que emprende el camino de la autenticidad por el que tiene que pagar un alto precio. Esta novela es un canto de amor a la mujer; a las pioneras en sus respectivas épocas que, con su coraje y determinación, no desistieron de sus sueños; a la familia; a las segundas oportunidades; a la música y a uno de sus grandes genios, Vivaldi? Una magnífica novela sobre la adopción, los lazos de sangre y de amor. ...



Editorial	SARGANTANA
Materia	HISTORICA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788417731823
Status	Disponible
Páginas	264
Tamaño	148x16 mm.
Peso	330
Precio (Imp. inc.)	16,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	15/10/2021

Títulos relacionados



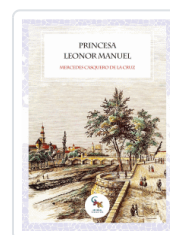
COCINA CASTELLANO MANCHEGA 101 RECETAS
PON, PEDRO



IVAN EN LA CIUDAD 5: EL MANUSCRITO DE HANA
BELEN MONREAL JIMENEZ



CABALGANDO SOBRE UN CABALLO DE CARTÓN
DE LOS SANTOS, MIGUEL



PRINCESA LEONOR MANUEL CASQUERO DE LA CRUZ, MERCEDES