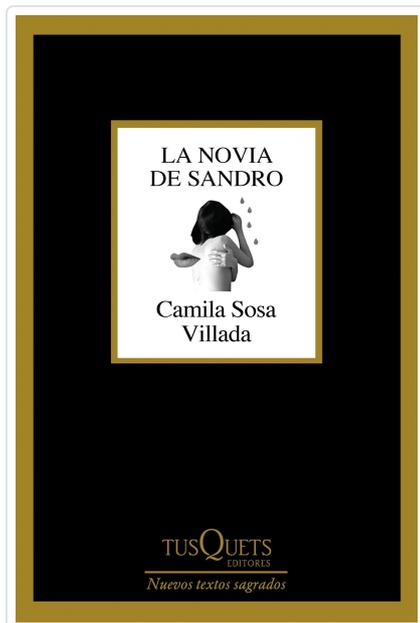


NOVIA DE SANDRO, LA

Sosa Villada, Camila



SINOPSIS

Toda la intensidad emocional de la autora de Las malas en un libro de poemas que ha sido un acontecimiento en Argentina. «Camila se apodera y se empodera de su cuerpo, transmite el erotismo sensorial que casi nadie puede poner en palabras.» Violeta Serrano, Continuidad de los Libros

«Sus libros han obsesionado a críticos y lectores.» Uriel Santiago Velasco, Milenio

«Escribe exquisitamente. ... Sus versos tienen desgarró pero también humor. Y la virtud de llamar a las cosas por su nombre.» Clarín

Para atravesar los misterios del amor travesti, Camila va armada de su voz de arroyo y de los amuletos que supo construir en la intensidad de la noche. Algunas veces ama y otras odia, desea y es deseada, mezcla la pena y la dicha en cada uno de los cuerpos sobre los que se derrama. Una vez fecundada, engendra versos carnívoros y plantas dóciles que pueblan las estancias que sus tacones habitan. Enorme forjadora de magia, solo podemos estirar el cuello desde abajo para verla sangrar, arder y reírse del mundo. Quizá la memoria por los amantes idos sea la que menos duela de todas las que nos ofrenda su escritura; está también la madre alquilada a otra familia, la fatiga del padre en su lucha contra la pobreza, la amada del amante, los amigos muertos. Por momentos quisiéramos blindarla de algunos recuerdos, pero sería como encapsular a una luciérnaga, un parpadeo de la luz más delicada antes de la absoluta oscuridad. Un ser frágil atrapando las palabras que le llegan por el aire libre de la experiencia. El corazón lector que se anime a transitar por la belleza salvaje de La novia de Sandro no podrá salir ileso....



Editorial	TUSQUETS
Materia	POESIA
EAN	9788411075596
Status	Disponible
Páginas	88
Tamaño	210x138x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	22/01/2025