

MARIDO DE MI MADRASTRA, EL

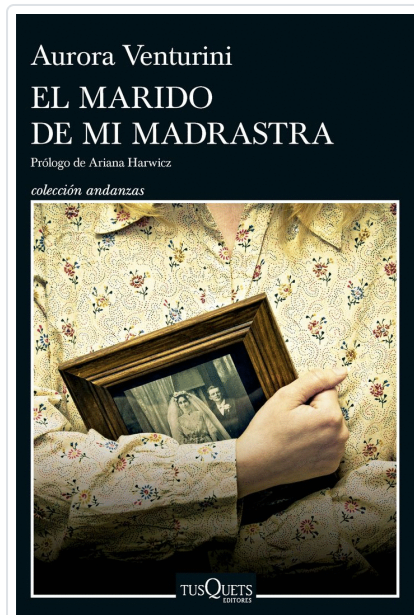
Venturini, Aurora

SINOPSIS

Una colección de sorprendentes relatos por la aclamada autora de Las primas. «Con su voz disidente, Aurora Venturini supo ponerse en la boca de todos.» Ariana Harwicz

«Su literatura es arriesgada, monstruosa, especial. [...] Una de las escritoras más interesantes del mundo. Una genia total.» Lucía Lijtmaer

Como ocurre con toda la obra de Aurora Venturini, estos cuentos fueron escritos desde las tripas, y también desde un lugar periférico del lenguaje y la literatura. Sus páginas las recorre una galería de personajes extraños y deformes. Porque esa ha sido siempre la manera como Venturini perfila sus historias, abordándolo todo con una mirada extravagante. Aquí desfilan gatos absorbidos por un tornado, niñas que nacen con un bulto negro en el cuello, una maestra que se enamora de un ventrílocuo de circo. Y viejos y mujeres que pegan a sus hijas. Dueña de un estilo excepcional, lírico y sórdido a la vez, Aurora Venturini narra de manera irrefrenable las zonas perversas y macabras del mundo, y atrapa a estos raros personajes antes de que se evaporen. Divididos en dos partes, El marido de mi madrastra y Hadas, brujas y señoritas, estos relatos transmiten su particular manera de entender la literatura y la vida, dos espacios tomados casi siempre por la oscuridad, pero con algunos fogonazos breves de una luminosidad que hiere....



Editorial	TUSQUETS
Materia	NARRATIVA
EAN	9788411075725
Status	Disponible
Páginas	240
Tamaño	225x148x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	19,00€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	05/02/2025