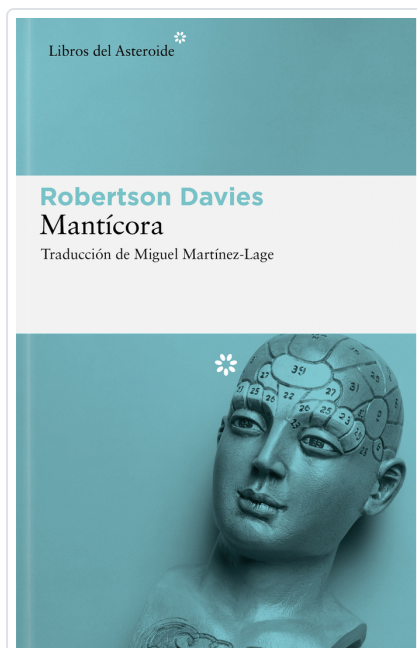


# MANTÍCORA



## Davies, Robertson

### SINOPSIS

La misteriosa muerte del magnate canadiense Boy Staunton -al que han encontrado ahogado dentro de su coche en el fondo del puerto de Toronto- ha trastornado a su hijo David, quien al contrario que la policía, está convencido de que su padre fue asesinado. Decidido a librarse de su obsesión, David viaja a Zúrich para psicoanalizarse en el Instituto Jung. Obligado por los psiquiatras a indagar en su memoria, David irá sacando a la luz una extraordinaria galería de personajes y recuerdos que le permitirán enfrentarse con sus propios demonios y, sobre todo, con la memoria de su padre. Aunque puede ser leída de manera independiente, esta novela constituye la segunda parte de la Trilogía de Deptford, tras *El quinto en discordia/i*. Esta vez Davies se adentra en las regiones más profundas de la mente humana, en aquellas donde se agazapan nuestros monstruos. A través de los laberínticos túneles de la historia, el mito y la magia, la Trilogía de Deptford proporciona un estimulante antídoto contra un mundo donde, por decirlo en palabras del autor, «el miedo, el terror y el esplendor de lo maravilloso han desaparecido».

«La de Davies es una escritura de carácter simbólico anclada en un realismo lleno de inventiva, imaginación y agudeza. Un regalo esplendoroso en estos tiempos de facilonería y falsedad, vamos.» José María Guelbenzu (*El País*)

«Davies es el eslabón perdido entre Charles Dickens y John Irving.» Rodrigo Fresán

«Lo menos que se puede decir de él es que es un escritor maduro y sabio.» Anthony Burgess...



<b>Editorial</b>	LIBROS DEL ASTEROIDE
<b>Materia</b>	CONTEMPORANEA
<b>EAN</b>	9788493501846
<b>Status</b>	Disponible
<b>Páginas</b>	376
<b>Tamaño</b>	200x125x21 mm.
<b>Peso</b>	405
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	18,95€
<b>Idioma</b>	Español
<b>Fecha de lanzamiento</b>	31/03/2025