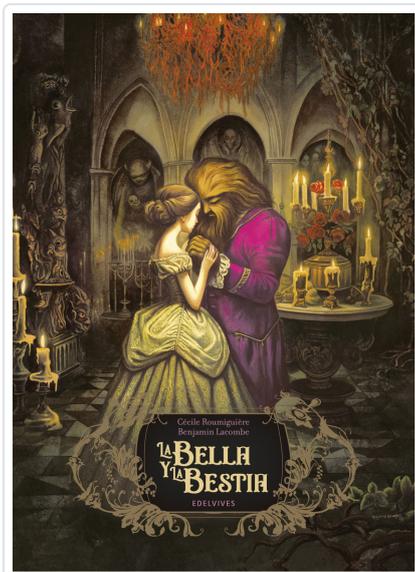


BELLA Y LA BESTIA, LA



Barbot de Villeneuve, Gabrielle-Suzanne

SINOPSIS

El origen de esta versión parte de la historia real de una niña retratada por una pintora italiana del siglo XVI, e hija de Pedro Gonzales (Petrus Gonsalvus), un hombre canario nacido hacia 1537 que fue famoso por el abundante vello que cubría todo su cuerpo. La historia ya clásica del enamoramiento entre un ser de monstruosa apariencia y una bondadosa y bella joven rinde homenaje, en este caso, a las personas «diferentes», seres humanos que solo piden vivir como uno más entre otros seres humanos....



Editorial	EDELVIVES (FONDO GENERAL)
Materia	LITERATURA JUVENIL 9-12
EAN	9788414060650
Status	Disponible
Páginas	79
Tamaño	300x220x15 mm.
Peso	725
Precio (Imp. inc.)	28,50€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	10/04/2025