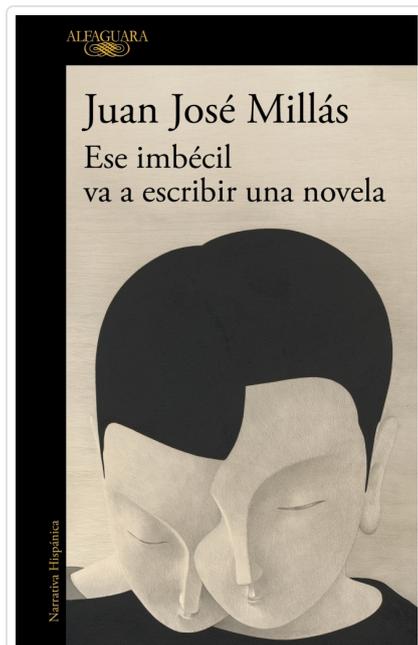


ESE IMBÉCIL VA A ESCRIBIR UNA NOVELA



MILLÁS, JUAN JOSÉ

SINOPSIS

MILLÁS EN ESTADO DE GRACIA. UNA HISTORIA DE AMISTAD EN EL LÍMITE DE LO REAL «Juan José Millás es dueño de un territorio fantástico de incuestionable personalidad».

J. Ernesto Ayala-Dip, El País «Mima y seduce hasta hallar ese hueco de silencio que se esconde tras las palabras».

El Periódico «Cerrar un círculo, otro círculo. De eso se trataba, ¿no?, de cerrar círculos». Un escritor que curiosamente responde al nombre de Juan José Millás recibe el encargo del periódico en el que colabora para escribir el que, cree, puede ser su último reportaje. Por ello debe pensar con cuidado el tema que sirva de broche de oro a toda una carrera. La búsqueda del reportaje perfecto despierta en su interior el recuerdo de un episodio de su pasado, envuelto en la niebla entre la realidad y lo imaginado, que lo sitúa frente a una parte de su vida olvidada en el devenir de los años. ¿Qué ocurrió con el director de la sucursal del Banco Hispano Americano al que fue a visitar una mañana de su infancia junto a su madre? ¿Y con su amigo de la universidad, Alberto? Juan José Millás aborda en esta historia, perdida y honda al tiempo, el misterio de la identidad, los límites de la ficción y el poder de la literatura para dar forma a lo real. Ese imbécil va a escribir una novela supone un salto mortal de Millás como narrador, que juega con el lector en estas páginas como un ilusionista, un mago de la palabra, un deslumbrante prestidigitador. Las críticas dicen: «Para no hacerlo sentir incómodo, finjamos que Millás no es uno de nuestros mejores escritores».

Sergi Pàmies, La Vanguardia «Juan José Millás es dueño de un territorio fantástico de incuestionable personalidad».

J. Ernesto Ayala-Dip, El País «Mima y seduce hasta hallar ese hueco de silencio que se esconde tras las palabras».

Elena Hevia, El Periódico «Millás derriba el mundo y descubre su trastienda, se piete con la demolición, aunque describa el triste escaparate de los días».

Saúl Fernández, La Nueva España «Millás tiene la capacidad de ver donde otros no alcanzamos...».



Editorial	ALFAGUARA
Materia	<Genérica>
EAN	9788410496873
Status	Disponible
Páginas	176
Tamaño	240x153x18 mm.
Peso	326
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	07/05/2025