

BUENOS DÍAS, TRISTEZA

Sagan, Françoise

SINOPSIS

Un clásico contemporáneo: la novela que mejor narra la perversidad juvenil, sus hilos sutiles y sus consecuencias. «La moralidad, o su ausencia, es el tema que define a esta novela. ... Una obra inquietante.» Rachel Cusk

«Françoise Sagan es el F. Scott Fitzgerald francés.» The Guardian

«Nunca el pecado había sido tan elegante y en unos escenarios tan sofisticados.» Lourdes Ventura, El Cultural

«Françoise Sagan sigue siendo la autora de Buenos días, tristeza, la joven pizpireta de cabello corto que dio su salto al mundo de las letras con una obra rompedora, todo un impacto para una generación de lectores.» Víctor Fernández, La Razón

En una hermosa mansión en la Costa Azul, Cécile, una joven de diecisiete años, y su padre, Raymond, viudo y cuarentón, pero alegre, frívolo y seductor, amante de las relaciones amorosas breves y sin consecuencias, viven entregados a una vida fácil y placentera. Se bastan a sí mismos, inmersos en una relación basada en la complicidad y el respeto mutuo. El padre, Raymond, ha invitado a su actual novia, Elsa, y los días transcurren sin sobresaltos. Sin embargo, la visita inesperada de Anne, una mujer inteligente, culta y serena, viene a perturbar aquel delicioso desorden. A la sombra del pinar que rodea la casa y filtra el sol abrasador del verano, un juego cruel se prepara. ¿Cómo alejar la amenaza que se cierne sobre la extraña pero armónica relación de Cécile con su padre?

...



Editorial	TUSQUETS
Materia	NARRATIVA
EAN	9788411076425
Status	Disponible
Páginas	184
Tamaño	225x148x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	18,90€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	11/06/2025