

AGONIA DE L'EROS

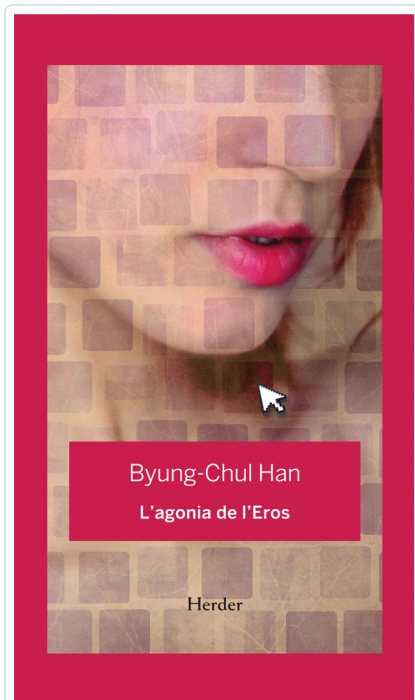
Han, Byung-Chul

SINOPSIS

El narcisisme i exhibicionisme exacerbats per la "societat virtual" del segle XXI amenacen amb la desaparició de l'Eros. Es troben en perill d'extinció el misteri, la fantasia, l'amor, l'erotisme, fins i tot la protesta política?

La proclamació neoliberal de la llibertat es manifesta en realitat com un imperatiu paradoxal: sigues lliure. Domina una economia de la supervivència en què cadascú és el seu propi empresari. El neoliberalisme, amb els seus desinhibits impulsos narcisistes del jo i del rendiment, és l'infern de l'igual, una societat de la depressió i el cansament composta per subjectes aïllats.

Els murs i les fronteres ja no exciten la fantasia, ja que no engendren l'altre. Tenint en compte que l'Eros es dirigeix envers aquest altre, el capitalisme elimina l'alteritat per a sotmetre-ho tot al consum, a l'exposició com a mercaderia, intensificant així la pornografia, ja que no coneix cap altre ús de la sexualitat. Desapareix així l'experiència eròtica. La crisi actual de l'art, i també de la literatura, pot atribuir-se a aquesta desaparició de l'altre, a l'agonia de l'Eros....



Editorial	HERDER
Materia	FILOSOFIA
EAN	9788425443848
Status	Disponible
Pàgines	80
Tamaño	198x122x5 mm.
Peso	100
Precio (Imp. inc.)	12,50€
Idioma	Catalán
Fecha de lanzamiento	15/05/2025