

# JUSTINE O LAS DESGRACIAS DE LA VIRTUD



Sade, Marqués de

## SINOPSIS

Una de las obras más escandalosas, polémicas y perseguidas del marqués de Sade, así como una profunda crítica a la moral de la sociedad de su tiempo. Cuando en 1791 apareció *Justine*, el escándalo fue inmediato. Su título, engañosamente moral, escondía una de las obras más transgresoras y perturbadoras del siglo XVIII. La obra narra la historia de una joven virtuosa que, tras quedar huérfana, se ve arrojada a un mundo despiadado donde su inquebrantable adhesión a los principios morales la convierte paradójicamente en víctima de todo tipo de perversiones. Escrita por el Marqués de Sade durante su encierro en la Bastilla, esta novela demoledora cuestiona los fundamentos de la moral y la religión. A través de su protagonista, eternamente resiliente pero condenada a repetir los mismos errores, Sade nos ofrece un espejo oscuro que nos devuelve el reflejo más cruel de la naturaleza humana.

Con introducción de Concha Pérez y traducción de José Ramón Monreal...



<b>Editorial</b>	ALIANZA EDITORIAL
<b>Materia</b>	[FBC] FICCIÓN CLÁSICA: LITERARIA Y GENERAL
<b>EAN</b>	9791370090074
<b>Status</b>	Disponible
<b>Páginas</b>	424
<b>Tamaño</b>	180x120x20 mm.
<b>Peso</b>	329
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	16,50€
<b>Idioma</b>	Español
<b>Fecha de lanzamiento</b>	19/06/2025