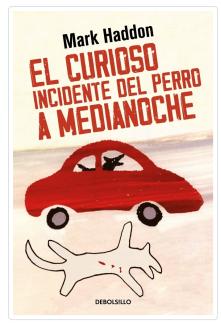


CURIOSO INCIDENTE DEL PERRO A MEDIANOCHE, EL





II∎∎ III III Editorial	I IIIIIII II II III III III III III II
Materia	[FFD] CRIMEN, DELITO Y MISTERIO: DETECTIVES PRIVADOS/DETECTIVES AFICIONADOS
EAN	9788466377607
Status	Disponible
Páginas	272
Tamaño	190x125x15 mm.
Peso	192
Precio (Imp. inc.)	12,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	10/07/2025

Haddon, Mark

SINOPSIS

Una novela que no se parece a ninguna otra. Elogiada con entusiasmo por autores consagrados como Oliver Sacks e lan McEwan y ganadora del Premio Whitbread y el Premio de la Commonwealth al Mejor Primer Libro, ha merecido la aprobación masiva de los lectores en todos los países donde se ha publicado. Su protagonista, Christopher Boone, es uno de los más originales que han surgido en el panorama de la narrativa internacional en los últimos años, y está destinado a convertirse en un héroe literario universal de la talla de Oliver Twist y Holden Caulfield. A sus quince años, Christopher conoce las capitales de todos los países del mundo, puede explicar la teoría de la relatividad y recitar los números primos hasta el 7.507, pero le cuesta relacionarse con otros seres humanos. Le gustan las listas, los esquemas y la verdad, pero odia el amarillo, el marrón y el contacto físico. Si bien nunca ha ido solo más allá de la tienda de la esquina, la noche que el perro de una vecina aparece atravesado por un horcón, Christopher decide iniciar la búsqueda del culpable. Emulando a su admirado Sherlock Holmes -el modelo de detective obsesionado con el análisis de los hechos-, sus pesquisas lo llevarán a cuestionar el sentido común de los adultos que lo rodean y a desvelar algunos secretos familiares que pondrán patas arriba su ordenado y seguro mundo.Reseñas:

«Conmovedora, verosímil y muy divertida.»

Oliver Sacks «Soberbia. Mark Haddon escribe con sabiduría y sentido del humor.»

lan McEwan «No pierdan la oportunidad de mirar el mundo a través de sus ojos.» El Periódico «Un narrador absolutamente singular.»

Territorios «Obra perfecta.»

Caballo Verde «Reflexiones de una belleza y una profundidad inusuales.»

Babelia «Páginas llenas de ternura.»

El Cultural «Un libro apasionante.»

Blanco y Negro Cultural «Excepcional. Al mirar a través de los ojos de Christopher, vemos el mundo con mayor claridad y nos comprendemos mejor a nosotros mismos. ¿Qué más se puede pedir a un libro?»

The Sunday Telegraph...