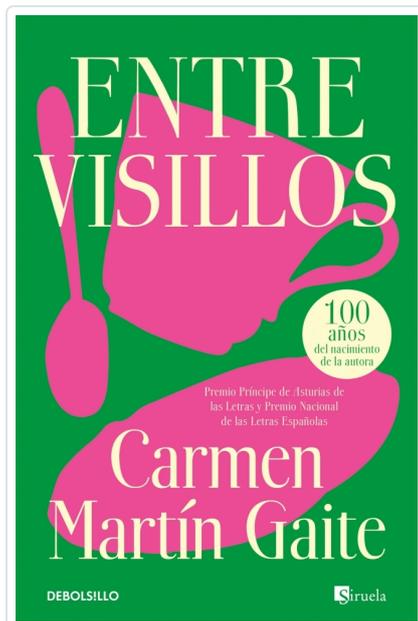


ENTRE VISILLOS



Martín Gaité, Carmen

SINOPSIS

Una novela acerca de la búsqueda de la libertad femenina que llevó a Carmen Martín Gaité a convertirse en un clásico de la literatura del siglo XX. No le contesté ni que sí ni que no. Seguí diciéndole adiós con la mano, hasta que la vi pararse en el límite del andén, sin dejar de mirarme. Se le caían las lágrimas. Entre visillos (Premio Nadal 1957) retrata el ambiente, el conservadurismo y la hipocresía que subyace en una ciudad de provincias española de mediados del siglo pasado. Las conversaciones aparentemente banales entre las jóvenes protagonistas de esta novela nos irán dando a conocer sus angustias, su miedo a quedarse solteras, la monotonía de sus vidas, sus paseos y primeros novios, los bailes en el casino y esa tristeza que se oculta tras el aburrimiento y la falta de imaginación. La llegada del nuevo y atractivo profesor de alemán provocará en las protagonistas el deseo de liberarse del conformismo y de esa atmósfera opresiva. «Los partidarios de esa tontería de llamar a las cosas por su nombre parecen convencidos de que las cosas, en efecto, tienen nombre, como si nacieran con él, y de que quien las nombra sin tapujos está, triunfando sobre los tabúes, más cerca de la realidad.» Luis Magrinyà...



Editorial	DEBOLSILLO
Materia	[FBA] FICCIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA: LITERARIA Y GENERAL
EAN	9788466381802
Status	Disponible
Páginas	240
Tamaño	125x190x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	12,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	17/07/2025