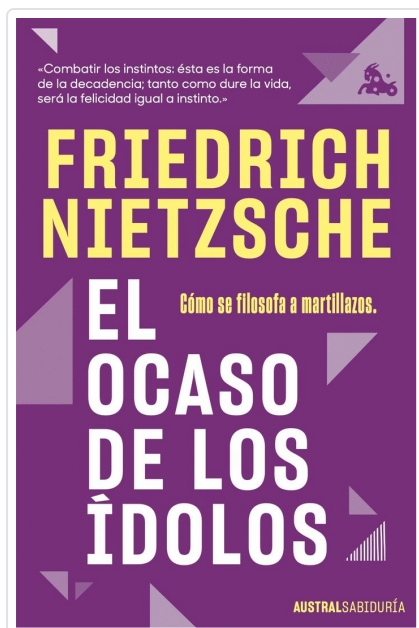


OCASO DE LOS ÍDOLOS, EL (AUSTRAL)



NIETZSCHE, FRIEDRICH

SINOPSIS

Una obra subversiva que condensa lo más relevante del pensamiento del filósofo alemán.

«Combatir los instintos: ésta es la forma de la decadencia; tanto como dure la vida, será la felicidad igual a instinto.» El ocaso de los ídolos constituye una de las mejores vías de acceso al pensamiento de Friedrich Nietzsche. Se trata de una obra de madurez que presenta una síntesis de las ideas más importantes del filósofo alemán. Furiosamente denostado o alabado, y casi siempre mal interpretado, el autor lanza al lector la terrible sospecha de que quizá detrás de toda acción humana, incluidas las moralmente más encomiables, se oculta el resentimiento de los débiles contra los más dotados para la existencia.

«Un libro absolutamente excepcional; no hay nada más sustancioso, más independiente, más demoledor, más malvado. Si alguien quiere formarse brevemente una idea de cómo, antes de mí, todo se hallaba cabeza abajo, empiece por este escrito. Lo que en el título se denomina “ídolo” es sencillamente lo que hasta ahora fue llamado verdad. El ocaso de los ídolos, dicho claramente: la vieja verdad se acerca a su final.»...



Editorial	ESPASA CALPE, S.A.
Materia	[QDTQ] FILOSOFÍA ÉTICA Y MORAL
EAN	9788411076685
Status	Disponible
Páginas	192
Tamaño	190x125x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	10,95€
Idioma	Español
Fecha de lanzamiento	10/09/2025